

Приложение № 2
к Годовому плану
МКДОУ Садовский детский сад

Утверждаю:

Заведующая МКДОУ
Садовский детский сад
Литвиненко С.О.
Приказ № 1
от 14.01.2026 г

**ПЛАН РЕАЛИЗАЦИИ ТЕМЫ ГОДА
«2026 год — Год дошкольного
образования»**

**МКДОУ Садовский детский сад
Сарпинского района, республики Калмыкия**



1. ИДЕЯ И КОНЦЕПЦИЯ ГОДА

2026 год в детском саду посвящён осмыслиению ценности дошкольного детства, роли педагога и партнёрства с семьёй как основы успешного развития ребёнка.

Ключевая идея года —

детский сад как пространство роста, игры, инициативы и сотрудничества, где:

- ребёнок чувствует себя значимым и успешным;
- педагог развивается профессионально и личностно;
- семья является активным участником образовательного процесса;
- среда поддерживает развитие, самостоятельность и творчество.

Девиз года:

«От счастливого детства – к успешному будущему России!»

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ГОДА

Цель: создание условий для повышения качества дошкольного образования через развитие профессионального потенциала педагогов, обновление образовательной среды и укрепление взаимодействия с семьями воспитанников.

Задачи:

- совершенствовать образовательный процесс в соответствии с ФГОС ДО;
- развивать профессиональные компетенции педагогов;
- поддерживать инициативу и самостоятельность детей;
- выстраивать партнёрские отношения с родителями;
- формировать позитивный имидж детского сада;
- обновлять РППС с учётом интересов и потребностей детей.

3. КЛЮЧЕВЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ РАБОТЫ

1. «Ребёнок и детство»

- поддержка детской инициативы;
- развитие игры, творчества, исследовательской деятельности;
- создание ситуации успеха для каждого ребёнка.

2. «Педагог — профессионал»

- повышение квалификации;
- обмен практиками;
- формирование профессионального сообщества внутри ДОУ.

3. «Детский сад и семья»

- вовлечение родителей в образовательный процесс;
- повышение педагогической культуры семьи;
- открытость и диалог.

4. «Развивающая среда»

- обновление РППС;
- участие детей в преобразовании пространства;
- безопасность, вариативность, доступность.

5. «Детский сад в сообществе»

- взаимодействие с социальными партнёрами;
- участие в республиканских и районных инициативах;
- информационная открытость.

4. КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН МЕРОПРИЯТИЙ (РАСШИРЕННЫЙ)

ЯНВАРЬ

«Старт года. Осмысление и настрой»

Основная идея месяца: запуск темы года, формирование общего понимания целей и задач.

Мероприятия:

Торжественный старт года

- Круглый стол «2026 – Год дошкольного образования»:
- представление темы, девиза, ключевых направлений;
- обсуждение роли каждого участника образовательного процесса.

Педагогический совет-диалог

«Современный детский сад: какие мы сегодня?»

- анализ текущего состояния ДОУ;
- обсуждение сильных сторон и зон роста;
- формирование ожиданий от года.

Муниципальный конкурс Сарпинской районной организации общероссийского Профсоюза работников образования «За гранью педагогического мастерства»

Обновление визуального пространства

- оформление стендов, уголков;
- обновление сайта и социальных сетей;
- визуальное отражение темы года.

Детский проект «Я люблю свой детский сад»

- беседы, рисунки, рассказы детей;
- мини-выставки в группах;
- формирование эмоциональной привязанности к детскому саду.

Ожидаемый результат:

единое понимание целей года, включённость педагогов и детей.

ФЕВРАЛЬ

«Педагог — сердце детского сада»

Основная идея месяца: поддержка профессионального роста и самоценности педагога.

Мероприятия:

• Неделя профессионального роста

- мини-мастер-классы педагогов (профориентационная работа с обучающимися выпускных классов СОШ № 1 и № 2 о престиже профессии воспитателя)
- открытое мероприятие «Цаган – Сар» национальный калмыцкий праздник в рамках реализации плана работы «Движение первых»;
- обмен эффективными приёмами.

1. Проект «Один день из практики»

- презентации реальных педагогических ситуаций;
- обсуждение решений и подходов;
- формирование банка идей.

2. Старт марафона

«Педагог 2026: учимся, пробуем, растём»

- участие в работе Ассоциации «Воспитатели Калмыкии»;

- самообразование;
 - фиксация профессиональных достижений.
3. «23 Февраля» (праздничное мероприятие) в рамках реализации плана работы «Движение первых»;
 4. **Портфолио достижений педагогов**
 - живой формат (кейсы, фото, отзывы)
 - акцент на практику, а не формальные отчёты.

Результат: рост профессиональной уверенности и мотивации.

МАРТ

«Детство в игре и творчестве»

Основная идея: развитие инициативы и самостоятельности детей.

Мероприятия:

1. **Фестиваль детских инициатив «Я могу! Я умею! Я пробую!»**
 - свободный выбор активности;
 - презентация детских идей;
 - поддержка инициативы.
2. **Праздничное мероприятие «8 Марта - праздник мам»** в рамках реализации плана работы «Движение первых»;
3. **Проектные недели**
 - «Маленькие исследователи»;
 - «Игра — главное дело детства»;
 - наблюдения, эксперименты, игровые проекты.
4. **Выставка «Мир глазами ребёнка»**
 - детские работы (выставка рисунков) «Моя мама лучше всех!»
 - комментарии детей;
 - оформление общих пространств.

Результат: раскрытие творческого потенциала детей.

АПРЕЛЬ

«Детский сад и семья — партнёры»

Основная идея: укрепление доверия и сотрудничества.

Мероприятия:

- **Открытое мероприятие: «Первые в космосе!»** в рамках реализации плана работы «Движение первых»;

Семейный месяц:

- мастер-классы для родителей;
- совместные мероприятия;
- участие семей в жизни групп.

Встреча

«Как растёт ребёнок в детском саду»

- очно или онлайн;

- обсуждение развития детей;
- ответы на вопросы родителей.

Семинар- практикум (муниципальный уровень)

«Формирование основ толерантного поведения у детей дошкольного возраста»

Фотопроект

«Моя семья и мой детский сад»

- оформление фотоэкспозиций;
- публикации на сайте и в соцсетях.

Результат: повышение вовлечённости семей.

МАЙ

«Детский сад — старт будущего»

Основная идея: поддержка перехода к школьному этапу без перегрузки.

Мероприятия:

- **Праздничные мероприятия, Всероссийские и Муниципальные акции:** приуроченные к празднованию «День Победы- 81 год» в рамках реализации плана работы «Движение первых»;

Муниципальная интеллектуальная игра: «Знайка» (между детскими садами Сарпинского района), подведение итогов дошкольного образования выпускников ДОУ.

Проект «Я скоро стану школьником»

- игровые занятия;
- беседы;
- развитие уверенности.

Педагогический совет (итоговый)

«Анализ работы за 2025-2026 учебный год»

Выпускные мероприятия

- акцент на ценность детства;
- эмоционально поддерживающий формат.

ИЮНЬ

«Детство, движение, лето»

- «День защиты детей!» - 1 июня в рамках реализации плана работы «Движение первых»;
- «День России!» - 12 июня в рамках реализации плана работы «Движение первых»;
- проекты на свежем воздухе;
- День игры без правил.
- «День памяти- 22 июня» в рамках реализации плана работы «Движение первых»;

ИЮЛЬ

«Среда, которая развивает»

- аудит РППС;
- проект «Пространство, где хочется играть»;
- вовлечение детей в изменения среды.
- «День республики Калмыкия» 5 июля в рамках реализации плана «Движение первых»;

АВГУСТ

«Подготовка к новому этапу»

- стратегическая сессия;

- анализ года;
- Педагогический совет –Установочный: «На пороге нового учебного года 2026-2027г.».
- «День Российского флага» » в рамках реализации плана «Движение первых»;

СЕНТЯБРЬ

«Детский сад — территория возможностей»

- День открытых дверей;
- диалог с родителями;
- презентация возможностей ДОУ.
- «День знаний» 1 сентября в рамках реализации плана «Движение первых»;
- «Преемственность поколений - День дошкольного работника» (встреча с ветеранами дошкольного образования).

ОКТЯБРЬ

«Качество дошкольного образования»

- Результаты внутренней диагностики;
- обмен практиками, мастер классы, деловые игры и т.д.
- «Зрелость, мудрость и долголетие - День пожилого человека» в рамках реализации плана работы «Движение первых»;
- Круглый стол «Индивидуальный подход в организации воспитательно-образовательного процесса»
- «День папы» в рамках реализации плана работы «Движение первых»;

НОЯБРЬ

«Профессия — воспитатель»

- неделя уважения;
- «День народного единства» в рамках реализации плана работы «Движение первых»;
- проект «Воспитание толерантности у детей дошкольного возраста».
- «День мамы» в рамках реализации плана работы «Движение первых»;

ДЕКАБРЬ

«Итоги и вдохновение»

- «День неизвестного солдата» в рамках реализации плана работы «Движение первых»;
- «Зул» национальный калмыцкий праздник в рамках реализации плана работы «Движение первых»;
- «День памяти – 28 декабря» в рамках реализации плана работы «Движение первых»;
- «Новогодние праздники по возрастным группам»;
- рефлексия и планирование.

5.ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- повышение качества образовательной деятельности;
- профессиональный рост педагогов;
- активное участие родителей;
- обновлённая РППС;
- позитивный имидж детского сада.

ПРИЛОЖЕНИЕ:

Конспект - "Наш друг — полицейский: знакомимся с правилами безопасности"

День Полиции в детском саду

уникальный конспект занятия по безопасности, приуроченный ко Дню сотрудников органов внутренних дел (10 ноября), с расширенным пунктом по игровым ситуациям.

Название конспекта: "Наш друг — полицейский: знакомимся с правилами безопасности"

Возраст детей: 4–5 лет

Цель конспекта:

Познакомить детей с профессией полицейского и правилами безопасного поведения в повседневной жизни.

Задачи конспекта:

1. Познакомить детей с профессией полицейского, объяснить его обязанности.
2. Формировать представление о правилах безопасного поведения дома и на улице.
3. Развивать у детей внимание, память и умение действовать в нестандартных ситуациях.
4. Воспитывать уважение к людям, которые охраняют порядок и помогают в трудных ситуациях.

Материалы для занятия:

- Иллюстрации/плакаты с изображением сотрудников полиции и спецтехники
- Карточки для игры «Правильно или нет?» (10 ситуаций)

- Картинки с дорожными знаками
- Бумага, фломастеры, цветные карандаши
- Жетоны "Юный помощник полиции" (можно распечатать заранее)
- Видеофрагмент: «Азбука безопасности с дядей Стёпой» (по возможности)

Ход занятия:

Вступление:

(Воспитатель обращается к детям с улыбкой и добрым тоном)

— Ребята, здравствуйте! Сегодня у нас необычное занятие. Сегодня мы будем говорить о тех, кто каждый день стоит на страже порядка и нашей безопасности. Вы знаете, какой праздник отмечается 10 ноября? Это **День полиции!** Люди, которые работают в полиции, помогают нам быть в безопасности. Давайте узнаем, кто такие полицейские и как они нам помогают!

Основная часть:

1. Объяснение темы и понятий:

— Полицейский — это человек, который следит за порядком. Он помогает, если кто-то потерялся, нарушает закон или попал в беду. Раньше полицию называли «милицией», и праздник 10 ноября назывался «День милиции». Теперь мы говорим "полиция", но праздник остался!

Давайте запомним важные понятия:

- **Полиция** — служба, которая охраняет порядок.
- **Полицейский** — человек, который работает в полиции.
- **Патрульная машина** — специальная машина с мигалкой, на которой ездят полицейские.
- **Закон** — правила, по которым живёт страна.

Вопрос детям:

— А что делает полицейский? (Дети отвечают: ловит преступников, помогает людям, следит за порядком и т.д.)

2. Просмотр иллюстраций и обсуждение:

(Воспитатель показывает картинки)

— Вот так выглядит форма полицейского. У него есть специальная одежда, значок, а ещё — рация, чтобы связываться с другими полицейскими. А вот его машина — с мигалкой и сиреной.

— Полицейский может работать с собакой, которая помогает находить потерянные вещи и ловить преступников. А ещё он помогает, если кто-то потерялся в городе.

3. Игра «Правильно или нет?» (рассматриваем ситуации)

(Педагог показывает карточки или озвучивает ситуации. Дети отвечают: правильно ли поступил герой, и почему. Обсуждение каждой ситуации.)

- 1. Мальчик играет на проезжей части дороги.**
- 2. Девочка потерялась и обратилась за помощью к полицейскому.**
- 3. Ребёнок разговаривает с незнакомым человеком и идёт с ним гулять.**
- 4. Мальчик знает своё имя, фамилию и телефон мамы.**
- 5. Девочка убегает от воспитателя на прогулке.**
- 6. Мальчик увидел, как кто-то ломает скамейку, и рассказал взрослым.**
- 7. Ребёнок берёт без спроса чужую игрушку.**
- 8. Мальчик не уходит с незнакомцем, даже если тот предлагает конфету.**
- 9. Девочка не смотрит по сторонам, переходя дорогу.**
- 10. Мальчик вежливо обращается к полицейскому за помощью, когда потерял маму.**

После каждой ситуации воспитатель задаёт уточняющие вопросы:

- Почему это опасно?
- Как правильно поступить в такой ситуации?

4. Практическое задание: рисуем полицейского

— А теперь нарисуем полицейского, который помогает людям. Можно нарисовать его в форме, с машиной или с собакой, которая помогает ловить преступников.

(Дети рисуют, воспитатель комментирует и помогает)

5. Подвижная игра: «Полицейские и нарушители»

— Один ребёнок — полицейский, остальные — нарушители порядка (бегают, шумят). Когда воспитатель говорит «Порядок!», полицейский «ловит» нарушителей — те замирают. Потом роли меняются.

Заключение:

— Ребята, сегодня мы познакомились с очень важной профессией — полицейским. Мы узнали, что полицейский следит за порядком, помогает людям, ловит нарушителей. Такие люди — настоящие защитники! Они помогают нам чувствовать себя в безопасности.

— Теперь вы знаете, как вести себя правильно, чтобы не попасть в беду. А если что-то случилось, к кому мы можем обратиться? (Дети: к полицейскому!)

Рефлексия:

(Воспитатель задаёт вопросы, дети отвечают)

1. Кто такой полицейский?
2. Чем он занимается?
3. Что нужно делать, если ты потерялся?
4. Можно ли разговаривать с незнакомыми людьми?
5. Как можно помочь полицейскому?

(После ответов можно вручить детям символические **жетоны "Юный помощник полиции"**)

Конспект занятия: "День желудей" - 5 ноября

Возраст детей: 3–4 года

Дата проведения: 5 ноября

Цель: Познакомить детей с дубом и желудями, развивать интерес к природе и творчеству через игру и рукоделие.

Задачи:

1. Формировать представление у детей о дереве дуб и его плодах — желудях.
2. Развивать речь, внимание и память в процессе беседы и игр.
3. Развивать мелкую моторику и творческие способности через изготовление поделки из желудей.
4. Воспитывать бережное отношение к природе и желание заботиться о деревьях.

Материалы:

- Настоящие желуди и листья дуба (собранные заранее)
- Картинки или фотографии дуба, желудей, белочки, леса
- Картон, клей ПВА, пластилин, фломастеры
- Цветная бумага, салфетки, ножницы
- Тарелочка с желудями для игр
- Аудиозапись звуков леса (по желанию)

ХОД ЗАНЯТИЯ

Вступление

Воспитатель приветствует детей:

- Здравствуйте, ребята! Посмотрите, что у меня сегодня в корзинке (достает настоящие желуди). Как вы думаете, что это? (Ответы детей.)
- Правильно, это **желуди**! Сегодня мы будем отмечать необычный праздник — **День желудей**, который празднуют 5 ноября! Мы узнаем, кто их любит, на каком дереве они растут и сделаем красивую поделку из желудей своими руками!

Основная часть

1. Беседа с детьми: «Где растут желуди?»

Воспитатель показывает детям картинку дуба и рассказывает:

- Желуди — это плоды **дуба**. Дуб — это большое, крепкое дерево. У него толстый ствол и раскидистые ветки, а листья у дуба очень красивые — с зубчиками по краям.
- Осенью на дубе появляются плоды — **желуди**. Они живут в таких шапочках, как маленькие грибочки. Когда приходит осень, желуди падают на землю. Их любят собирать **белочки, мышки и даже кабаны!** Для них желуди — вкусное угощение.

2. Интерактивная игра: «Кто ест желуди?»

Воспитатель выкладывает картинки животных: белка, зайчик, мышка, медведь, кабан.

- Посмотрите на этих зверей. Кто из них любит желуди? (Дети выбирают нужные картинки. Воспитатель уточняет.)

3. Физминутка: «Желудь упал»

(Подвижная игра)

— Ребята, давайте представим, что мы — желуди, которые растут высоко на дубе. Стоим на носочках — тянемся к небу.

— Подул ветер — дуб качается (дети качаются).

— Один желудь — бух! — упал! (Приседают.)

— А потом ещё — бух-бух-бух! (Все приседают и «прыгают» как желуди.)

4. Практическое задание: Поделка «Белочка с желудями»

Вариант поделки:

- Основа — картинка или вырезанная фигура **белочки** (можно заранее подготовить).
- Дети с помощью воспитателя приклеивают настоящие желуди на картонную «корзинку», которую «держит» белочка.
- Можно добавить листья дуба, аппликацию из цветной бумаги или пластилина (например, листочки, грибочки).

Вариант на выбор: Дети делают **ожерелье из желудей**: нанизывают желуди на толстую нитку с помощью взрослого.

Проще всего из желудей и пластилина собрать человечка.

5. Знакомство с новыми понятиями (в доступной форме)

- **Дуб** — большое дерево, на котором растут желуди.
- **Желудь** — это плод дуба, похожий на орешек в шапочке.
- **Белка, кабан** — звери, который любит есть желуди.
- **Осень** — время, когда с деревьев падают листья и желуди.

Заключение

Воспитатель подводит итог:

— Сегодня мы познакомились с деревом **дуб**, узнали, что на нём растут **желуди**, поиграли и сделали красивую **поделку**. Теперь вы знаете, кто ест желуди, и где их можно найти. А наши белочки теперь не останутся голодными — у них есть целые корзинки с желудями!

Рефлексия

Вопросы детям:

- Как называется дерево, на котором растут желуди?
- Кто любит есть желуди?
- Какой поделкой ты сегодня занимался?
- Что тебе понравилось больше всего на занятии?

Конспект занятия по теме "Русская изба" для детей 6–7 лет

Название конспекта: Русская изба

Возраст детей: 6–7 лет

Цель конспекта: Познакомить детей с традиционным русским жилищем — избой, её устройством, назначением и элементами быта.

Задачи конспекта:

1. Формировать у детей представление о русской избе как части культурного наследия России.
2. Расширять словарный запас за счёт новых понятий: изба, печь, лавка, умывальник, красный угол.
3. Развивать связную речь, внимание и память через интерактивные игры и обсуждения.
4. Воспитывать интерес и уважение к культуре русского народа.

Материалы:

- Иллюстрации или слайды с изображением русской избы внутри и снаружи
- Муляжи или изображения предметов быта (печь, ухват, самовар, прялка)
- Макет русской избы или большой постер
- Костюмы или элементы одежды (платочки, сарафан, рубаха)
- Магнитная доска или фланелеграф
- Аудиозапись русской народной мелодии
- Набор для творческой части: бумага, клей, вырезки мебели русской избы, фломастеры, карандаши

Ход занятия

Вступление

— Здравствуйте, ребята! Сегодня у нас очень интересное занятие. Мы с вами отправимся в путешествие... но не обычное, а во времени! Мы заглянем в прошлое и узнаем, в каком доме жили наши прабабушки и прадедушки. Этот дом называется **русская изба**.

Вы готовы отправиться в путешествие в старину? Тогда вперёд!

(Включается фоновая русская народная музыка. Воспитатель показывает картинку или слайд избы.)

Основная часть

Объяснение темы с примерами

— Посмотрите, ребята, вот так выглядела русская изба — деревянный домик, построенный из брёвен.

Люди в деревнях строили такие дома вручную, и жили в них большими семьями: бабушки, дедушки, мама, папа и дети.

Давайте разберём, что было внутри русской избы:

1. **Печь** — самое главное в доме! Она давала тепло, в ней готовили еду, на ней даже спали.
— Ребята, а вы знаете, что печь топили дровами? Это было непросто, но печка была очень тёплой!
2. **Лавки** — это такие длинные деревянные скамейки. На них сидели и ели.
3. **Стол** — стоял в самом важном месте избы. За ним вся семья обедала.
4. **Красный угол** — это святое место в доме, где висели иконы. Там молились.
5. **Самовар** — в нём кипятили воду для чая. Часто его ставили на стол, и вся семья пила чай с баранками.
6. **Умывальник** — назывался "рукомойник". Это ведро с ковшом, где умывались.
7. **Прялка** — это специальное устройство, с помощью которого женщины пряли нитки из шерсти или льна.

— А теперь давайте представим, что мы сами попали в русскую избу! Что мы видим? Где печь? Где сидит бабушка? А где стоит самовар?

(Воспитатель вместе с детьми "расставляет" предметы на макете или на фланелеграфе.)

Интерактив – игры на тему конспекта

Игра «Что это за предмет?»

(Воспитатель показывает картинки предметов: печь, самовар, прялка, ухват, и предлагает детям угадать и назвать предмет. Затем объясняет, как он использовался.)

Игра «Собери избу»

Детям предлагается из вырезанных элементов "построить" избу на листе — приклеить печь, лавки, красный угол, стол и т.д. Можно работать в парах.

Практическое занятие

Мастерская "Моя русская изба"

Каждому ребёнку выдаются заготовки — силуэт дома и предметов быта. Дети создают свою избу на бумаге, оформляют интерьер (рисуют или приклеивают предметы).

В конце дети рассказывают: кто будет жить в их избе, где будет стоять печь, а где сидеть мама и бабушка.

Заключение

— Вот какое увлекательное путешествие мы сегодня совершили!

Мы узнали, что изба — это не просто деревянный дом, а настоящий центр семейной жизни на Руси.

Мы познакомились с предметами быта, которые использовали наши предки, и даже сами попробовали создать свою русскую избу.

Знание своей культуры — это очень важно. Ведь только зная, как жили наши предки, мы можем понять, откуда мы родом.

Рефлексия

— Ребята, скажите, вам понравилось путешествие в русскую избу?

— Что вам запомнилось больше всего?

— А для чего нужна была печь?

— Где в избе был красный угол?

— Кто помнит, что такое прялка?

— Хотели бы вы пожить в такой избе хотя бы один день?

Конспект проектной деятельности в средней группе по теме «Овощи и фрукты»

Название конспекта: Проект «Фруктово-овощная стенгазета»

Возраст детей: Средняя группа (4–5 лет)

Цель конспекта: Формирование у детей представлений об овощах и фруктах, развитие творческих и коммуникативных способностей через создание коллективной стенгазеты.

Задачи конспекта:

1. Расширить и обобщить знания детей о фруктах и овощах (формы, цвета, вкус, польза).
2. Развивать навыки связной речи и умение кратко рассказывать о предмете.
3. Формировать творческие способности детей через рисование и аппликацию.
4. Развивать уверенность в себе через публичное выступление перед сверстниками.
5. Воспитывать интерес к совместной деятельности и уважение к результатам труда других.

Материалы:

- Цветная и белая бумага, картон
- Карандаши, фломастеры, краски
- Ножницы, клей-карандаш
- Большой лист ватмана (основа для стенгазеты)
- Макет корзины или вазы (вырезанный из бумаги или нарисованный воспитателем)
- Шаблоны фруктов и овощей (по необходимости)

Ход занятия:

Вступление:

Воспитатель:

Здравствуйте, ребята! Сегодня у нас будет необычное и очень интересное занятие. Мы поговорим о том, что растет в саду и на огороде — о **овощах и фруктах**. А еще мы вместе создадим большую красивую **стенгазету**, где каждый

из вас представит свой любимый фрукт или овощ. В конце у нас получится настоящая **фруктово-овощная корзина**!

Основная часть:

1. Объяснение темы с примерами:

Воспитатель беседует с детьми:

— Ребята, а кто знает, что такое **овощи**? А что такое **фрукты**?

- **Фрукты** — это сладкие плоды, которые растут на деревьях и кустарниках: яблоко, груша, слива, апельсин, виноград.
- **Овощи** — это съедобные части растений, которые растут на грядках: морковь, помидор, капуста, огурец, свёкла.

— Чем они отличаются? (Подсказываем детям: вкус, место произрастания, внешний вид.)

Полезный блок понятий

- **Витамины** — это вещества, которые помогают нам быть здоровыми. И в овощах и фруктах много витаминов!
- **Сезон** — время года, когда овощ или фрукт лучше всего растет.
- **Урожай** — это все овощи и фрукты, которые собирают осенью.

2. Интерактивная игра «Угадай по описанию»:

Воспитатель загадывает:

- Я красное, круглое, сладкое. Расту на дереве. Кто я? (Яблоко)
 - Зелёный, пупырчатый, вкусен в салате. Кто это? (Огурец)
 - Оранжевая, с хвостиком зеленым, расту в земле. Кто я? (Морковь)
- (И так 3–4 загадки.)

3. Практическое занятие: «Мой любимый фрукт (овощ)»

Ход работы:

1. Каждый ребёнок заранее выбирает один фрукт или овощ, который ему нравится.
2. Воспитатель предлагает вырезать его форму из цветной бумаги или раскрасить заранее подготовленный шаблон.
3. Дети украшают свои вырезки: добавляют глазки, улыбку, рисуют листочек, косточки и т.д.
4. После подготовки все садятся в круг.

4. Выступление детей:

Каждый ребёнок по очереди:

- Выходит к доске.
- Показывает свою поделку.
- Говорит короткий рассказ о своём фрукте или овоще: как он называется, где растёт, какого цвета, почему он нравится.

Пример рассказа:

«Это — груша. Она жёлтая и сладкая. Растёт на дереве. Я люблю грушу, потому что у неё вкусный сок!»

После рассказа ребёнок приклеивает свою работу на общую стенгазету.

Воспитатель собирает все работы на большой ватман, оформленный как корзина или ваза. Можно добавить надпись: «Вот какая вкусная корзинка!»

Все приклеивается на стенгазету.

Заключение:

Воспитатель:

Вот и готова наша замечательная стенгазета! Смотрите, сколько разных, ярких, вкусных овощей и фруктов у нас получилось. Каждый из вас вложил частичку

своей души в этот проект. Мы узнали много нового о полезных продуктах, потренировались рассказывать и проявили свои творческие способности.

Теперь у нас в группе есть собственная **фруктово-овощная корзина**, которую можно повесить на стену!

Рефлексия:

Вопросы детям:

1. Какой фрукт или овощ ты выбрал? Почему?
2. Что нового ты узнал сегодня?
3. Какие фрукты растут на дереве, а какие овощи — на грядке?
4. Зачем нам нужно есть овощи и фрукты?

Конспект для детского сада «Папа – мой герой!» (ко Дню отца)

Возраст детей: 5–6 лет (старшая группа)

Цель конспекта: Формировать у детей уважительное и доброе отношение к своему отцу, развивать эмоциональную привязанность, гордость за папу, обогащать словарь словами на тему "семья" и "папа".

Мой папа - герой

Задачи конспекта:

1. Познакомить детей с праздником «День отца», рассказать, почему важно ценить папу.
2. Развивать умение рассказывать о своей семье и папе.
3. Расширить словарный запас по теме «Семья. Папа».

4. Развивать связную речь, память, мышление, творческие способности.
5. Воспитывать уважение, любовь и благодарность к отцу.

Материалы:

- Иллюстрации с изображением разных пап в профессиях, с детьми.
- Фотографии детей с папами (по возможности, заранее собрать).
- Картинки по теме «Семья».
- Цветные карандаши, фломастеры, бумага, клей.
- Заготовки для открыток.
- Аудиозапись песни «Папа может» или «Папа – самый лучший друг».
- Игрушечный микрофон (для мини-интервью).
- Письма-послания для папы (творческое задание).

Ход занятия

Вступление:

Воспитатель:

— Ребята, посмотрите, у меня сегодня особый мешочек. В нём – загадка. Хотите узнать, про кого она?

*Кто играет и смеётся, кто меня в сад отвозит? Кто сильнее всех на свете
И кого люблю я очень?*

(Ответ детей: папа)

— Правильно! Сегодня мы поговорим о самом сильном, добром, заботливом человеке – **о папе**. Ведь в октябре в России отмечается **День отца** — это особенный праздник! Давайте узнаем о нём больше.

Основная часть:

Объяснение темы:

Воспитатель:

— День отца — это праздник, на котором мы говорим «спасибо» нашим папам за заботу, внимание и любовь. Он отмечается в России в **третье воскресенье октября**. В этот день дети дарят папам открытки, подарки, говорят тёплые слова.

Ребята, а как вы думаете, кто такой папа? (ответы детей)

Папа — это член семьи, это взрослый человек, который помогает маме, заботится о нас, работает и защищает свою семью.

Полезные понятия на тему занятия:

Слово	Объяснение для детей
Семья	Это мама, папа, дети — все, кто живёт вместе и любит друг друга.
Папа	Это наш отец, взрослый, сильный и заботливый человек.
Праздник	Особенный день, когда все радуются и поздравляют.
Забота	Это когда кто-то помогает, поддерживает и любит.
Герой	Тот, кто делает добрые и смелые поступки. Наши папы — настоящие герои!

Интерактив: игра «Папа какой?»

Воспитатель показывает карточки с действиями или признаками, а дети отвечают, какой бывает папа:

- Папа помогает чинить игрушки — какой он? (Умелый)
- Папа читает сказки на ночь — какой он? (Добрый)
- Папа работает водителем — какой он? (Трудолюбивый)
- Папа играет с детьми — какой он? (Весёлый)

Игра «Угадай папу» (мини-интервью)

Каждому ребёнку дают микрофон (игрушечный) и он рассказывает о своём папе:

- Как зовут твоего папу?
- Где он работает?
- Что ты любишь делать с папой?
- Что у него получается лучше всего?

(Рассказ по очереди. Если кто-то стесняется – воспитатель помогает.)

Практическое занятие: изготавливаем «Открытку для папы»

Каждый ребёнок делает открытку для папы своими руками. На одной стороне — рисунок: папа, семья, подарок.

На другой — письмо:

«Мой папа самый-самый!
Я тебя люблю!
Спасибо, что ты у меня есть!»
(Подпись: от кого открытка)

По желанию – приклеить фото с папой (если было принесено заранее).

Физкультминутка «Как папа»

- Папа утром на зарядке – тянемся!
- Папа чинит полку – стучим молоточком!
- Папа несёт сумки – наклоняемся и поднимаем тяжёлое!
- Папа играет с нами – улыбаемся и хлопаем в ладоши!

Заключение:

— Ребята, сегодня мы говорили о самых важных людях – наших папах. Мы узнали, почему их любят, какие они замечательные, и сделали для них подарок. День отца – это хороший повод сказать папе, как он нам дорог.

Пусть ваши открытки подарят папам радость и тёплые эмоции. А вы сами запомните: папа – это человек, на которого можно положиться, он всегда рядом и очень вас любит.

Рефлексия (вопросы детям):

- Какой сегодня праздник мы обсуждали?
- Что интересного ты узнал о папах?
- Что тебе больше всего понравилось на занятии?
- Что ты хочешь сказать своему папе сегодня?

Конспект: Осень в степи

Возраст детей: 3 года

Цель конспекта: познакомить детей с признаками осени в лесу, развивать речь, внимание и воображение через игру, наблюдение и творчество.

Задачи конспекта:

1. Формировать представление об осенних изменениях в природе, происходящих в степи.
2. Расширить словарный запас детей за счёт новых слов: «листва», «осень», «шишка», «гриб», «ежик», «дождик», «листопад».
3. Развивать умение слушать, наблюдать и передавать впечатления в творчестве.

4. Воспитывать любовь и бережное отношение к природе.
5. Формировать элементарные навыки коллективной работы в игре и на занятии.

Материалы:

- Листья (настоящие или бумажные) разных цветов
- Шишки, жёлуди, орехи, муляжи грибов
- Игрушки степных животных (суслик, ёж, зайка, волк)
- Аудиозапись звуков осеннего дождя
- Картинки с изображением осенней степи
- Клей, цветная бумага, заготовки деревьев
- Обруч (для игры), мешочек с «осенними дарами»

ХОД ЗАНЯТИЯ

Вступление

Воспитатель:

— Ребята, здравствуйте! Сегодня у нас очень интересное и сказочное занятие. Представьте, что мы попали в волшебную осеннюю степь. Давайте вместе отправимся в путешествие по осеннему лесу, узнаем, что там происходит, кто там живёт и чем осень отличается от других времён года!

(Включается тихая фоновая музыка – **звуки осенней степи**: шелест листвьев, капли дождя, пение птиц.)

Основная часть

▣ Разговор о времени года: Осень

Воспитатель показывает картинки с осенним лесом и спрашивает:

- Посмотрите, какие деревья! Какие у них листья? Какого они цвета?
(Дети отвечают: жёлтые, красные, оранжевые...)
- Осенью деревья сбрасывают листья, и мы называем это **листопадом**.
Листочки опадают и шуршат под ножками. Послушайте! (Звучит аудио «шорох листьев».)
- Осенью часто идёт **дождик**, и на небе бывают **тучки**. А солнышко уже греет не так сильно.
- В степи можно найти **ягоды, грибы**, и встретить разных животных.

☒ Познание через игру: "Угадай, кто в степи?"

Игра с игрушками животных. Воспитатель достаёт по очереди из «осеннего мешочка» игрушки:

- Кто это? (Ёжик)
— Ёжик любит гулять по лесу и искать грибочки. Он готовит запасы на зиму!
- А кто боится дождя и любит прятаться в травке? (Зайка)
— Молодцы! Все животные готовятся к зиме!

□ Игра "Листопад" (подвижная)

Описание: воспитатель разбрасывает по залу искусственные листья.

Задание: дети под музыку собирают листья в корзинку, потом кидают их вверх — «листопад».

Цель: развитие координации и двигательной активности.

☒ Практическая часть: Аппликация "Осеннее дерево"

Материалы: заготовки дерева без листьев, цветные листочки (красные, жёлтые, оранжевые), клей.

Задача: приклейте листочки на дерево — "одеть дерево в осень".

Воспитатель говорит:

- Давайте поможем дереву стать красивым осенним деревом!

□□ **Мини-театрализация: "Дождик и Степь"**

Дети надевают капюшоны или держат зонтики. Воспитатель играет роль дождя (брызгает каплями воды из пульверизатора), а дети прячутся под деревьями или зонтиками, приговаривая:

- Кап-кап, дождик идёт,
- Лес осенний весь цветёт!

(Элемент театрализации и радости от наблюдения за природой.)

Заключение

Воспитатель подводит итог:

— Сегодня мы с вами гуляли по осенней степи, слушали, как шуршат листья, играли с лесными зверятами, делали красивое дерево и узнали, что осенью в лесу происходят большие перемены: листья опадают, животные собирают запасы, а небо становится пасмурным.

— Спасибо вам, ребята! Вы были настоящими исследователями природы!

Рефлексия

Воспитатель задаёт детям вопросы:

- Ребята, вам понравилось путешествие в осеннюю степь?
- Какие цвета у осенних листьев?
- Кого мы встретили в степи?
- Что делает ёжик осенью?
- Какое дерево вы сделали своими руками?

(Дети отвечают и делятся впечатлениями.)

Экологическая тропа в детском саду: зачем она нужна и как её создать

Что такое экологическая тропа?

Экологическая тропа в детском саду — это специально организованный участок на территории ДОУ (или вблизи), оформленный таким образом, чтобы дети могли наблюдать природу, взаимодействовать с ней, учиться понимать экологические взаимосвязи и заботиться об окружающем мире.

Это не просто дорожка или аллея, а **педагогически спланированная образовательная среда**, где дети могут в форме игры, эксперимента и наблюдения познавать живую и неживую природу.

Экологическая тропа в детском саду

Зачем нужна экологическая тропа в ДОУ?

1. **Развитие экологического сознания** – формирование у детей бережного отношения к природе.
2. **Познавательное развитие** – дети учатся наблюдать, сравнивать, делать выводы.
3. **Физическое развитие** – тропа включает элементы двигательной активности.
4. **Сенсорное развитие** – тропинки с разным покрытием, запахи растений, тактильные панели.
5. **Эмоционально-эстетическое воспитание** – дети учатся видеть красоту окружающего мира.
6. **Проектная деятельность** – воспитатели и дети могут совместно ухаживать за объектами тропы.
7. **Интеграция с образовательными областями** – природа изучается в рамках НОД по ФЭМП, речевому и художественному развитию, познанию.

Темы, которые охватывает экологическая тропа

- Мир растений
- Мир насекомых

- Животные родного края
- Птицы в разное время года
- Природные явления
- Полезные и вредные привычки для природы
- Охрана окружающей среды
- Переработка мусора
- Овощи, фрукты, ягоды (сезонность)
- Водоемы и их обитатели

Как сделать экологическую тропу: этапы

1. Планирование

- Определить цели, задачи, возрастную категорию.
- Выбрать место (участок сада, двор, палисадник).
- Продумать маршрут и станции (остановки).

2. Разметка маршрута

- Установить дорожки (из дерева, гальки, песка, щепы).
- Продумать сенсорные зоны (разные типы покрытий).

3. Создание станций/остановок

На каждой станции — определенная тема: клумба, домик для насекомых, компостер, кормушка, мини-огород и др.

4. Оборудование

- Таблички с названиями растений.
- Информационные стенды.
- Наблюдательные приборы: лупы, зеркала, термометры.

- Маломерные формы: мостики, домики, шалаши.

5. Вовлечение детей

- Совместное озеленение.
- Изготовление табличек.
- Проведение экскурсий, наблюдений, игр.

№	Станция	Описание
1	<input type="checkbox"/> Цветочная клумба	Ребёнок учится распознавать растения, ухаживает за ними. Можно добавить названия на табличках.
2	<input type="checkbox"/> Домик для насекомых	Из природных материалов: трухлявые полена, кора, шишки. Дети наблюдают за жизнью жучков.
3	<input type="checkbox"/> Аллея деревьев	Посажены разные виды деревьев с бирками. Можно наблюдать за сезонными изменениями.
4	<input type="checkbox"/> Птичья столовая	Кормушки с инструкцией, чем можно кормить птиц. Зимой особенно актуально.
5	<input type="checkbox"/> Мини-огород	Грядки с редисом, морковью, зеленью. Дети участвуют в посадке, поливе, сборе урожая.
6	<input type="checkbox"/> Станция "Следопыт"	Отпечатки лап животных, модели следов, песчаная площадка для имитации следов.
7	<input type="checkbox"/> Эко-сортировка	Макеты мусорных контейнеров для раздельного сбора, объяснение, куда и что выбрасывать.
8	<input type="checkbox"/> Сенсорная дорожка	Дорожки из гальки, песка, мха, коры, шишек — босиком для развития

9



Станция "Погода"

10



Ягодная поляна

11



Природная лаборатория

тактильных ощущений.

Термометр, флюгер, дождемер. Дети ведут наблюдение за погодными условиями.

Земляника, малина, крыжовник.

Познавательная станция о съедобных и несъедобных ягодах.

Наблюдения через лупу, эксперименты с водой, светом, ростом растений.

ПОЛЕЗНЫЕ СОВЕТЫ

- Используйте только безопасные, не ядовитые растения.
- Все объекты должны быть на уровне глаз ребёнка.
- Поддерживайте экологическую тропу в хорошем состоянии — вместе с детьми.
- Включайте родителей в обустройство: изготовление скворечников, табличек и т.п.

Экологическая тропа в детском саду — это не просто красивый уголок природы, а полноценная **образовательная среда**, где формируются основы экологического мышления, развиваются наблюдательность, любознательность и чувство ответственности у детей.

Напоминаем о компенсациях за детский сад

В России действует программа компенсации части родительской платы за детский сад, направленная на поддержку семей и снижение финансовой нагрузки. Размер компенсации зависит от количества детей в семье и региона проживания, а также может варьироваться от 20% до 70% от суммы оплаты.

Размер компенсации

- **На первого ребёнка** — минимум 20% от суммы оплаты.

- **На второго ребёнка** — не менее **50%**.
- **На третьего и последующих детей** — **70% и выше**.

Эти значения установлены на федеральном уровне, однако регионы вправе увеличивать размеры компенсаций. В некоторых субъектах дополнительные льготы получают многодетные, малообеспеченные семьи, а также семьи военных или родителей с инвалидностью.

Кто имеет право на компенсацию?

Компенсацию могут получить родители или законные представители детей, посещающих государственные или муниципальные детские сады. В ряде регионов такая поддержка распространяется и на частные дошкольные учреждения, при условии их лицензирования. Например, в Москве и Ханты-Мансийском автономном округе существует возможность получения компенсации за частные детские сады.

Какие условия нужно выполнить?

- Компенсация оформляется на одного из родителей или опекунов.
- Необходимо подать заявление на получение выплаты.
- В некоторых регионах учитывается доход семьи: например, в Ярославской области компенсация предоставляется только малоимущим и многодетным семьям.

Как оформить компенсацию?

Подать заявление можно через:

- **Госуслуги** (онлайн-заявка на портале).
- **МФЦ** (Многофункциональные центры «Мои документы»).
- **Бухгалтерию детского сада** (в случае оформления выплат через образовательное учреждение).

Какие документы понадобятся?

- Паспорт заявителя.

- Свидетельство о рождении ребёнка.
- Документы, подтверждающие льготный статус (если есть).
- Реквизиты банковского счёта для зачисления выплат.

Особенности в регионах

Во многих регионах действуют дополнительные меры поддержки. Например, в Москве компенсацию могут получить все зарегистрированные в городе семьи: 20% за первого ребёнка, 50% за второго и 70% за третьего и последующих детей. В некоторых регионах компенсация распространяется на частные детские сады, если у них есть государственная лицензия.

В Подмосковье размер компенсации рассчитывается исходя из среднего размера платы за детский сад, установленного в регионе. Однако реальная сумма может отличаться от той, которую родители фактически платят.

Важные моменты

Размер и порядок предоставления компенсации могут отличаться в зависимости от региона. Для получения актуальной информации рекомендуется обратиться в местный орган социальной защиты или администрацию детского сада.

Программа компенсации родительской платы за детский сад — важная мера поддержки семей с детьми, позволяющая снизить финансовую нагрузку и сделать дошкольное образование более доступным.

Игры про школу

Игры про школу мотивируют ребёнка к обучению, помогают сформировать интерес к получению новой информации, умение её находить, и тем самым помогают стать успешным не только в период школьного обучения, но и в течение всей жизни.

Содержание игр про школу может включать в себя как предметные аспекты, так и социальные, ведь школа — это не только обучение, это и жизнь в школьном коллективе.

«Вместе весело живём»

Ведущий предлагает участникам игры по очереди называть качества, которые необходимы ученикам-первоклассникам. Ведущий помогает детям наводящими вопросами, чтобы они называли не только качества, касающиеся учебных, но и коммуникативных умений школьников.

«Что и как?»

Ведущий задаёт детям вопросы, касающиеся различных аспектов школьной жизни. Дети отвечают, что, на их взгляд, надо делать в том или ином случае, и как поступать. Игра помогает детям сформировать нравственные основы поведения.

Примеры вопросов:

- Что делать, если ты не выучил урок?
- Как поступить, если в твоём присутствии обижают одноклассника?
- Что делать, если ученик, который отвечает у доски, не знает ответа?
- Как поступить, если сосед по парте просит у тебя списать правильный ответ?
- Что делать, если ты опоздал на урок?

Подвижная игра «Люди вокруг»

Как показывает диагностика методом включённого наблюдения, современные первоклассники в большинстве своём не умеют... двигаться. Ребёнок не понимает, что кроме него вокруг есть ещё люди, которые тоже имеют право на пространство около него. Необходимо с помощью игр готовить дошкольников к жизни в коллективе, помогая им научиться видеть и чувствовать людей вокруг себя.

Данная игра направлена на формирование пространственного мышления, координации, умения видеть людей вокруг себя и располагаться в пространстве, не мешая при этом окружающим.

В игре моделируются ситуации, когда необходимо подвинуться, освободив место другим людям. Примеры ситуаций: автобус в час пик (необходимо, чтобы дети поняли, что нельзя стоять в дверях, мешая другим выходить и входить, если твоя остановка – не следующая), выход из театра в антракте или после спектакля, вход в метро и на эскалатор и так далее.

«Сказочные школьники»

Задача участников игры – придумать, какие из героев сказок могут стать школьниками, и как они будут вести себя на уроках. Ведущий помогает детям и наводящими вопросами помогает им определить, как на самом деле должны вести себя настоящие ученики.

В этой игре можно использовать кукол кукольного театра, картинки или игрушки, изображающие сказочных героев. Продолжением этой игры может стать сюжетно-ролевая игра или кукольный спектакль «Сказочная школа».

«Для чего нужна нам школа?»

Игра помогает формированию мотивации к учёбе в школе. Играть можно командами или индивидуально. Задача участников – придумать как можно больше причин для обучения в школе. Выигрывает участник, назвавший как можно больше положительных поводов учиться в школе.

«А всё-таки школа – это здорово!»

Игра развивает позитивное мышление. Играют две команды. Ведущий называет какое-нибудь негативное, на взгляд детей, событие, связанное со школой, например, «Надо очень рано вставать, чтобы успеть в школу». Команды по очереди должны назвать как можно больше позитивных событий, к которым может привести это негативное. Например: если рано встанешь, многое успеешь сделать и так далее. Таким образом, отрицательное событие превращается в положительное.

За одну игру можно обсудить 3-4 таких негативных высказывания, превращая их в позитивные.

«Я учитель»

Ведущий предлагает детям представить себя школьными учителями и придумать, чему бы они учили своих учеников. Можно придумать, какие в школе могли бы быть уроки, что на них бы изучалось. А потом можно поиграть в такую весёлую школу с «учениками» — куклами и мягкими игрушками.

«Школа моей мечты»

Ведущий предлагает детям нарисовать или описать словами школу их мечты. А потом можно устроить выставку рисунков и сочинений и пригласить на неё настоящих учителей из настоящей школы, чтобы посмотрели, чего не хватает детям в школе.

«Что же в школе хорошо, а что в школе плохо?»

Игра помогает развить позитивное восприятие действительности и формирует положительное отношение к обучению в школе.

Играют две команды. Одна команда называет 10 школьных вещей и обстоятельств, которые можно определить словом «хорошо», а вторая — которые, на их взгляд, можно охарактеризовать словом «плохо». Команды говорят по очереди. После того, как все сказали, а воспитатель всё записал, все вместе пытаются разобраться, а так ли правильно они всё представляют.

Игры в детском саду

Игры для воспитателей — это не просто способ занять время, проведённое с ребёнком в детском саду. Игровая технология является ведущей в образовательном процессе для детей дошкольного возраста. Французский философ Жан-Жак Руссо считал, что «природа желает, чтобы дети были детьми, прежде чем они станут взрослыми».

Отношение к игре — вот что отличает, в первую очередь, ребёнка от взрослого. Игра для ребёнка — это так же естественно, как дышать.

Дети играют в игрушки в детском саду

Игры для воспитателя в детском саду — это целостное образование, охватывающее определенную часть учебного процесса.

При подготовке занятия с использованием игровых технологий необходимо очень тщательно подбирать игровой материал, знать специфику образовательной программы и дошкольного учреждения, чтобы соблюсти те необходимые пропорции предлагаемого для изучения материала, которые позволяют ребёнку не стоять на месте, а идти вперёд, опираясь на уже имеющийся у него действительно-практический пласт умений и навыков и сформированные компетенции.

Игры для воспитателей должны соответствовать направлениям развития ребёнка. Воспитатели выбирают игры не только по направлениям развития: сенсорное, развитие речи, движений рук, мышления, социально-эмоциональное развитие, развитие представлений об окружающем мире, но, прежде всего, по возрастам.

Таким образом воспитателями формируется целый цикл из игр по определённому направлению, причём, с различными игровыми формами подачи материала:

лото, картинки-половинки, кубики — для более младших, от трёх лет;

до игр с карточками, демонстрационным материалом, головоломками, ребусами, загадками, раздаточным материалом, игровым полем, кубиком и фишками, с диагностическими материалами — для более старших детей.

Игры для воспитателя на развитие речи детей

Очень актуальна сегодня проблема развития речи, владения русским языком. Хотя проблема касается, прежде всего, школы, но корни её уходят в

дошкольное образование. Именно здесь, в детском саду, воспитатели в играх с детьми могут заложить основу правильной речи, ответственного отношения к русскому языку у ребёнка.

«Расшифруй слова»

Игра для воспитателя на развитие речи «Расшифруй слова» превращает детей шести лет (игра лучше проходит в старшей и подготовительной группах детского сада) в настоящих разведчиков.

Детям предлагается прочитать зашифрованные на карточках с рисунками надписи. Каждая буква в слове заменена цифрой, соответствующей её порядковому номеру в алфавите. Воспитателю надо подтолкнуть детей к пониманию этого ключа, если они не смогут догадаться сами. На картинках могут быть нарисованы те предметы или явления, которые изучаются в данный момент на занятиях по окружающему миру или сцены из любимых сказок.

Усложнённый вариант — разгадывание целых предложений — подписей под рисунками.

«Волшебный мешочек»

Воспитатель формирует «Волшебный мешочек», складывая в него множество интересных для ребёнка маленьких предметов: игрушки из киндер-сюрпризов, ключи, что-то из канцтоваров, маленькие машинки, фигурки животных, пуговицы, моток ниток, какие-то сувенирные предметы — матрёшку, деревянные ложки и так далее. Главное, чтобы предметы были разнообразны по функционалу и материалу и знакомы детям.

Затем воспитатель начинает сказку, предлагает детям эту сказку продолжить, вытягивая по очереди из мешочка по одному предмету каждый и развивая сюжет.

В процессе всей игры воспитателю необходимо помогать детям развивать действие, так как иногда рассказ ограничивается у детей, достающих какой-либо предмет из волшебного мешочка, одной фразой: «Встретили они его и пошли дальше».

В этой игре задействован принцип оживления предметов, об этом тоже можно рассказать детям, вспомнив предварительно с ними, в каких сказках они встречали подобный приём.

«Рифмочки и нерифмушки»

Эта игра учит детей воспринимать рифмованные и нерифмованные слова и подводит к сочинению стихов.

Воспитатель предлагает детям вспомнить какие-нибудь известные им стихи и определить, чем они отличаются от обычной речи. Затем объясняет, что совпадение последних трёх или четырёх букв в словах называется рифмой. Предлагая детям отрывки из известных им стихотворений и прозаических произведений, просит определить, есть тут рифма или нет.

Второй вариант — дети находят вокруг себя какой-нибудь предмет и определяют рифмы к нему.

Ещё один вариант этой игры — воспитатель предлагает начало стихотворной строфы, предлагая детям закончить вторую строку стихотворения рифмой, а потом читает, как было на самом деле. Дети все вместе оценивают своё творчество.

Для этой части игры лучше всего брать известные детям стихи. Играть можно, начиная уже с пятилетнего возраста.

Четвёртый вариант игры: воспитатель даёт детям зарифмованные слова и просит определить, есть здесь рифма или нет. Для того, чтобы игра была интереснее и эффективнее, взрослый даёт детям и ошибочные словосочетания, где рифмы нет, помогая им, если они затрудняются, это определить.

Игра «Рифмочки и нерифмушки» обогащает словарный запас детей, учит согласовывать существительные с глаголами, развивает фонематический слух. В процессе игры дети учатся чувствовать слово и сочинять простые стихи.

«Один и много»

Играть можно начиная с трёх лет. Для этой игры на развитие речи и внимания необходимы комплекты небольших предметов:

пуговицы,

ручки,

карандаши,

ёлочные небьющиеся игрушки,

наборы животных (можно из разного материала, но изображающие одинаковых животных: зайчиков, кошечек, собачек, лошадок, овечек; хорошо подходят для этой цели игрушки размером 5-12 см из ПВХ — пластизоля, мягкого, похожего на резину материала производства фабрики игрушек «Весна»).

Задача играющего — сказать, сколько предметов — один или много — находится перед ним.

Второй вариант. Воспитатель просит ребёнка оставить один или поставить много предметов.

Игра может иметь массу вариантов продолжения. Каждый вариант развивается в процессе изучения какой-либо новой темы:

цифр — сосчитать, сколько предметов перед тобой;

животных: выбери из всех животных только кошечек, только собачек;

размер, величина: собери всех вместе самых больших животных; а сейчас — самых маленьких; определи, какое животное по размеру самое маленькое и самое большое;

действия: назвать, кто из животных что умеет делать (кошка мяукает, царапается; собака лает, охраняет и так далее);

домашние и дикие животные: назови, какие животные живут дома, а какие — в лесу;

цвет: найти предметы, одинаковые по цвету;

форма: найти все круглые предметы; все квадратные;

длина, ширина: найти самый длинный, широкий, короткий, узкий предмет; определить предмет, который длиннее, короче, шире, уже заданного воспитателем и так далее.

Игра развивает словарный запас ребёнка, помогает малышам научиться употреблять существительные и глаголы единственного и множественного числа, составлять небольшие предложения, сравнивать предметы. Этот набор предметов с различными добавлениями может быть использован и для игры «Волшебный мешочек».

«Над и под»

Эта игра из разряда подвижных игр. Она одновременно развивает у детей и умение правильно употреблять в речи предлоги, и двигательную активность и координацию движений. Игру лучше проводить на участке во время прогулки.

Для игры потребуются гимнастические скамейки или небольшие возвышенности на местности, имеющиеся на участке возвышенность или веранда. Если игра проходит в зале — то обручи и скакалки.

Дети встают в одну шеренгу, воспитатель даёт задания разместиться в определённом отношении к какому-либо предмету, дети выполняют. Воспитатель даёт детям инструкцию: не спешить, делать всё аккуратно, и следит за техникой безопасности выполнения заданий

Примеры заданий:

Встать на скамейку.

Встать за скамейкой.

Встать перед скамейкой.

Подняться на возвышенность.

Спрятаться за возвышенностью.

Скрыться в беседке.

Встать на скакалку.

Встать за скакалкой.

Встать перед скакалкой.

Встать в обручи.

Встать парами друг с другом.

Расположиться друг за другом.

Расположиться друг перед другом и так далее.

После выполнения последнего задания, которое может вызвать у детей замешательство и смех, воспитатель рассказывает об относительности расположения предметов: «Если мы на скамейке, то скамейка где? Правильно, под нами!», и так далее.

Игры для воспитателей на развитие мышления детей

В познавательной деятельности, которая для школьника одна из основных, ведущую роль играют познавательные процессы: внимание, память, мышление, воображение. Все они взаимосвязаны, и сложно выделить какое-то более важное, чем остальные. Для развития мышления особенно полезно заниматься математикой.

Ещё Ломоносов говорил, что математику уже затем учить надо, что она ум в порядок приводит. А один из крупнейших педагогов-гуманистов Иоганн Генрих Песталоцци считал, что счёт и вычисления — основа порядка в голове.

«Не собысь!»

Эта игра не только знакомит с цифрами, но и учит внимательности, сосредоточенности, что очень необходимо ребёнку в процессе учёбы.

Все играющие стоят в кругу. Задача: посчитать от одного до двадцати, соблюдая различные условия, произнося каждый раз вместо цифры, которую в игре нельзя произносить, слова «Не собысь!».

Например: не произносим цифру 3 и числа, где есть цифра 3, то есть 3 и 13. Числа, в которых есть цифра 1, а это 1, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19. И так далее.

При усложнении игры считать можно и до тридцати, сорока и так далее.

«Математическая эстафета»

Игра для подготовительной группы детского сада. Важно, чтобы дети уже умели производить элементарные математические действия сложения и вычитания в пределах десятка.

Дети делятся на команды по 10 человек. Каждому присваивается номер от 1 до 10. Задача игроков — внимательно слушать воспитателя, который говорит, какой номер должен бежать, или читает простой пример, результатом которого будет цифра, участник с которой побежит к финишу.

Побеждает та команда, участники которой будут всех внимательнее слушать воспитателя и первыми закончат каждый этап эстафеты.

«Волшебная линия»

Игра развивает не только творческое воображение, но и движения рук.

Для игры дети делятся на пары. В каждой паре один из детей рисует на листке бумаги фломастером какую-нибудь извилистую линию, задача второго — дорисовать линию таким образом, чтобы получилось какое-либо изображение

предмета, животного или явления. Затем пары меняются заданием. После выполнения задания дети объясняют, что у них получилось.

«Логический поезд»

Играть можно с трёх лет. Для игры может быть использован набор предметов из игр «Волшебный мешочек» и «Один и много». Могут быть добавлены предметы:

одинаковые по форме: круглые, квадратные;

по назначению: предметы кукольной одежды, кукольная посуда, игрушечные овощи, фрукты и так далее.

Воспитатель предлагает детям выбрать несколько предметов из имеющихся, выложить из них цепочку и объяснить, почему они выбрали такую последовательность.

Например, дети выбрали мячик, клубок, мандарин и яблоко, потому что все они круглые, или кошку, клубок, овечку, носочки и медвежонка, потому что кошка и медведь покрыты шерстью, носки и клубок — это шерстяные нитки, которые прядут из овечьей шерсти.

Если игрокам шесть-семь лет, то в «Логическом поезде» могут участвовать и две команды детей. В этом случае игра помимо логического мышления будет развивать и умение договариваться, действовать сообща, слушать друг друга и лидерские качества: умение правильно сформулировать и донести свою точку зрения, организовать команду на выполнение задания.

Театральные игры для воспитателей

Театральные игры для воспитателей — одно из эффективнейших средств развития личности ребёнка в процессе театральной деятельности.

Артистичность, творческое воображение, координация движений, коммуникативные навыки, правильная речь, эмпатия — все эти качества можно развить у детей, используя средства театра.

«Играем в сказку!»

Все малыши любят сказки. Игра в сказку — что может быть лучше для развития! Сначала дети (эта игра лучше подходит для подготовительной группы) предлагают героев — участников сказки. Потом воспитатель и дети все вместе сочиняют сказку.

Для того, чтобы дети смогли правильно выстроить сюжет, воспитатель знакомит их с алгоритмом сочинения сказки по Проппу. Облегчённый и слегка модифицированный алгоритм, в котором всего 7 пунктов, легко могут принять к действию и шести-семилетки.

Алгоритм сочинения сказки

1. Кого-то не пригласили на важное для него мероприятие. Дети придумывают героя и куда его не пригласили: в гости, на бал, на праздник, в кино, к бабушке, в поход, на экскурсию, в путешествие, гулять, в зоопарк, музей и так далее.
2. Он был или стал плохим.
3. Что-то украл и сбежал. В этих двух пунктах необходимо опираться на нравственно-этическую основу поведения.
4. Положительные герои устремляются за ним в погоню. Основываемся на опыте детей, на прочитанных ранее литературных произведениях, просмотренных мультфильмах и фильмах-сказках.
5. Находят отрицательного героя.
6. Положительные герои объясняют отрицательному герою, в чём он был не прав. Тот осознаёт происшедшее и исправляется.
7. Финал с моралью.

Сочинённую вместе с детьми сказку можно поставить как сказочный спектакль, предварительно сделав театральные костюмы из подручных средств, а можно

сыграть как кукольный спектакль. Так обычная игра в сказку может превратиться в начало большой театральной деятельности.

«Что сначала, что потом?»

Дети делятся на две команды. Каждой команде предлагается придумать или вспомнить какое-либо событие и показать, с чего оно началось, какая была кульминация события (то есть, что, собственно, случилось) и чем событие закончилось. После этого каждая команда показывает другой все три этапа развития события, но в перепутанной последовательности. Другая команда должна отгадать, с чего всё началось (то есть, что послужило причиной события), что, собственно, произошло, и чем всё закончилось.

В этой игре развивается причинно-следственное мышление детей, артистичность, творческие способности и умение правильно передать, воспринять и понять информацию.

«Мяу-мяу!»

Это очень весёлая и динамичная игра, развивающая актёрские способности, внимание, творческое воображение.

Для игры необходим набор игрушечных животных — мягко-набивных, пластмассовых или из ПВХ — пластизоля. Воспитатель показывает какое-нибудь животное, а играющие должны изобразить его звуком или движениями. Кто первый — тому присуждается один балл. Выигрывает тот, кто наберёт больше всего баллов.

Для возраста шести-семи лет можно предложить более сложный вариант игры с предлагаемыми и показом действий, производимых с ними.

«Целый год»

Воспитатель называет какое-либо время года, а задача играющих — показать действия, связанные с этим сезоном.

Например,

Весна — все шлёпают по лужам, пускают кораблики в ручье.

Лето — все плавают, играют в футбол.

Осень — копают картошку, собирают грибы.

Зима — катаются на лыжах и коньках.

После выполнения задания дети рассказывают, что они делали, и обсуждают, а что ещё можно делать в это время года.

Усложнённый вариант игры — показывать не только, что делают люди, но живая и неживая природа.

«Уроки этикета»

Игра «Уроки этикета» знакомит детей с правилами культурного поведения в театре, гостях, в транспорте, во дворе, на стадионе и дома. Воспитатель раздаёт детям роли, необходимые для исполнения маленьких театральных этюдов с соответствующими названиями. Дети вместе с воспитателем обустраивают место действия — сцену и зал театра, салон автобуса, дом, двор, стадион, а затем разыгрывают маленькие сценки о правилах поведения. В игре могут быть участники и зрители. После очередной сценки дети обсуждают показанное и все вместе определяют как правильно себя вести в той или иной обстановке.

Второй вариант этой игры — изучение речевых правил поведения при общении: приветствии, просьбе, извинении, благодарности, разговоре по телефону с родными и друзьями и с незнакомыми людьми. Дети принимают разные роли и в игровой форме общаются, соблюдая правила этикета.

Третий вариант игры — изучение правил поведения за столом.

«Мир эмоций»

Воспитатель показывает детям портреты людей с разными эмоциями. Дети должны изобразить ту иную эмоцию. После игры обязательно обсуждение: какие эмоции было легче и приятнее изображать, какие эмоции им ближе,

всегда ли можно отражать свои эмоции, можно ли скрывать эмоции и в каких случаях.

Использование игровых технологий в дошкольных образовательных учреждениях имеет своим результатом не только развитие познавательных качеств ребёнка. Самые важные для человека качества — ответственность, выдержка, умение работать в коллективе, налаживать коммуникацию, адекватно относиться как к победам, так и к поражениям — всё это формируется, проявляется и закрепляется в процессе игры и очень пригодится ребёнку и в обычной, не игровой жизни.

Веселые игры и конкурсы на 8 марта в детском саду

ДЛЯ МАМЫ И РЕБЕНКА

Веселые игры с детьми на 8 марта

1. "Весёлый веник" (эстафета)

Описание: Участвуют две команды, каждая состоит из бабушки или мамы и ребёнка. Задача — провести воздушный шарик веником между кеглями. Побеждает команда, которая быстрее справится с заданием.

2. "Модница" (конкурс для мам и дочек)

Описание: На двух столах размещены сумочки, бусы, клипсы, помада и зеркальце. По сигналу участницы надевают украшения, красят губы, берут сумочку и бегут до противоположной стены. Побеждает та, кто быстрее выполнит задание.

3. "Собери урожай" (игра на ловкость)

Описание: В обруче разложены овощи и фрукты. Мамы держат корзины на расстоянии, а дети по очереди бегут, выбирают определённый предмет

(например, только овощи) и кладут в корзину. Побеждает команда, быстрее собравшая свой "урожай".

4. "Кто быстрее запеленает куклу" (конкурс на скорость)

Описание: Мамам или бабушкам предлагается на скорость запеленать куклу, надеть на неё чепчик и уложить в "кроватку". Звучит запись плача малыша, создавая атмосферу срочности.

5. "Узнай своего ребёнка" (Игра на интуицию)

Описание: Мамам завязывают глаза, и они должны на ощупь узнать своего ребёнка среди других детей. Это задание проверяет, насколько хорошо мамы знают своих детей.

6. "Мамины секреты" (игра на внимание)

Описание: Мамам предлагается собрать в "волшебную коробку" несколько своих личных вещей. Дети по очереди достают предметы и пытаются угадать, что это и для чего используется.

Вариант игры: дети пытаются отгадать чьей мамы вещь.

7. Танцы на газете

Описание: Мамы и дети становятся на лист газеты и танцуют под музыку. Каждые 30 секунд газету складывают вдвое. Побеждает тот, кто сможет удержаться на самой маленькой площади!

8. Пеленальный ниндзя

Описание: Мамы соревнуются, кто быстрее запеленает куклу или мягкую игрушку. А потом дети пробуют запеленать мам!

9. Мама-робот

Описание: Дети дают маме команды, но только в стиле робота ("подними правую руку", "сядь", "улыбнись"). Мамы выполняют движения строго, как роботы. Самый забавный робот получает приз!

10. Мама у парикмахера

Описание: Дети становятся стилистами и за 3 минуты должны сделать маме самую креативную прическу с помощью заколок, резинок и даже подручных средств (ленточек, карандашей). Побеждает самый забавный или стильный образ!

10 советов, как перестать кричать на детей

Все родители время от времени сталкиваются с раздражением, усталостью и моментами, когда кажется, что терпение на исходе. В такие моменты крик становится самой простой реакцией, но, к сожалению, он не приносит желаемого результата. Более того, регулярный крик может навредить детской психике, снижая самооценку и вызывая страх перед родителями.

Как же перестать кричать на ребенка и научиться контролировать свои эмоции? Вот 10 эффективных советов.

Не кричите на детей, от этого становится всем только хуже.

1. Поймите причину крика

Чаще всего мы кричим не потому, что ребенок делает что-то ужасное, а потому, что мы устали, раздражены или испытываем стресс. Важно осознавать свои эмоции и отделять их от поведения ребенка. Постарайтесь в сложный момент задать себе вопрос: «*Почему я сейчас кричу? Это действительно проблема ребенка или моя реакция на ситуацию?*»

2. Сделайте паузу

Если чувствуете, что начинаете терять контроль, **остановитесь**. Сделайте несколько глубоких вдохов, выпейте воды или выйдите в другую комнату на минуту. Такой короткий тайм-аут поможет вернуть самообладание.

3. Говорите тихо и медленно

Когда хочется закричать, попробуйте наоборот — **говорить тише и медленнее**. Это требует осознанных усилий, но результат вас удивит: ребенок начнет прислушиваться, а вы сохраните спокойствие.

4. Используйте "Я- высказывания"

Вместо обвинений и крика попробуйте говорить о своих чувствах и желаниях.

Например:

- «Ты опять разлил сок! Как можно быть таким неаккуратным?!»
- «Мне неприятно, когда сок проливается на стол. Давай подумаем, как аккуратнее пить его».

Такой подход снижает конфликт и учит ребенка уважению к чувствам других людей.

5. Определите триггеры и работайте с ними

Если вы часто срываетесь в одних и тех же ситуациях (например, когда ребенок медлит с одеванием или игнорирует просьбы), продумайте альтернативные решения. Возможно, стоит будить его пораньше или включать игру в процесс сборов, чтобы избежать стресса.

6. Развивайте эмоциональный интеллект

Учите ребенка понимать свои эмоции и выражать их словами. Дети часто капризничают и вызывают раздражение, когда не могут объяснить, что их беспокоит. Помогая ребенку осознавать свои чувства, вы снижаете количество ситуаций, которые приводят вас к крику.

7. Следите за своим эмоциональным состоянием

Огромное влияние на наше поведение оказывают **усталость, голод, перегрузка делами**. Если вы постоянно на пределе, любая мелочь может вывести из себя. Поэтому важно заботиться о себе:

- выделять время на отдых,
- высыпаться,

- правильно питаться,
- давать себе передышку.

8. Воспринимайте поведение ребенка как возрастную норму

Маленькие дети часто проверяют границы дозволенного, капризничают, шумят, игнорируют просьбы — это их способ познавать мир. Если относиться к таким моментам **не как к личному вызову, а как к этапу взросления**, сдерживаться будет проще.

9. Развивайте терпение через практику

Спокойствие — это навык, который развивается. Используйте техники осознанности:

- Глубокое дыхание:** вдох-выдох в течение 10 секунд.
- Переключение внимания:** вместо крика попробуйте напеть что-то веселое.
- Визуализация:** представьте, что смотрите на ситуацию со стороны.

Эти простые методы помогут вам реагировать менее эмоционально.

10. Признавайте свои ошибки и учитесь на них

Если все же сорвались и накричали, не бойтесь попросить прощения у ребенка. Это покажет ему, что взрослые тоже могут ошибаться, но главное — уметь признавать ошибки и исправляться. Скажите, например: «Извини, я накричал(а), потому что устал(а). Я постараюсь контролировать себя лучше».

Такой подход формирует доверие и учит ребенка конструктивному общению.

Вывод

Перестать кричать на детей — реально, но для этого нужно работать над собой. Главное — осознанность, самоконтроль и понимание потребностей ребенка. Постепенно вы заметите, что спокойный тон приносит гораздо больше результатов, чем крик.

Конспект творческого занятия к 8 Марта в детском саду

Занятие на 8 марта в детском саду

Возраст детей: 4-6 лет

Тема занятия: "Цветочное панно для мамы и бабушки"

Цель: Создать коллективную праздничную поделку – панно из объемных цветов в подарок мамам и бабушкам, развивать творческие способности детей.

Задачи:

1. Познакомить детей с традициями празднования 8 Марта.
2. Развивать мелкую моторику и воображение в процессе создания цветочных композиций.
3. Формировать навыки коллективной работы и взаимопомощи.
4. Воспитывать любовь и уважение к мамам и бабушкам.

Материалы:

- Листы ватмана (основа для панно)
- Цветная бумага и картон
- Клей, ножницы
- Бусины, стразы, ленты для украшения
- Гуашь, кисти, влажные салфетки
- Ватные диски, трубочки для коктейля, бумажные салфетки

Ход занятия

Вступление

Воспитатель приветствует детей:

— Ребята, сегодня у нас очень добрый и радостный день! Скоро праздник – 8 Марта, день, когда мы поздравляем наших мам и бабушек. А как вы думаете, что им будет приятно получить в подарок? (Ответы детей). Конечно, они будут рады любому подарку, но особенно тем, что сделаны своими руками! Давайте создадим красивое "Цветочное панно", которое украсит группу и порадует наших мам и бабушек!

Основная часть

Беседа о празднике Воспитатель рассказывает, что 8 Марта – это Международный женский день, когда поздравляют всех женщин. В этот день дарят цветы, говорят добрые слова и делают сюрпризы.

Объяснение техники изготовления цветочного панно

Воспитатель показывает готовый образец и объясняет, как можно сделать объемные цветы разными способами:

▣ "Ромашки" из ватных дисков

1. Берем ватный диск и разрезаем его на четыре равные части.
2. Склеиваем части по краям, формируя лепестки.
3. Из желтой бумаги вырезаем маленький круг – серединку цветка.
4. Приклеиваем серединку на центр ромашки и украшаем бусинами.

Ромашка из ватных дисков

□ "Тюльпаны" из цветной бумаги в технике оригами

1. Берем квадратный лист цветной бумаги.
2. Складываем его пополам по диагонали, чтобы получился треугольник.
3. Поднимаем уголки к центру, создавая форму тюльпана.
4. Вырезаем и приклеиваем стебель и листочки.

(простые варианты можно посмотреть в Интернете).

□ "Пионы" из бумажных салфеток

1. Складываем несколько слоев салфеток друг на друга.
2. Прошиваем или скрепляем степлером середину.
3. Обрезаем края полукругом и начинаем аккуратно поднимать слои, придавая пышность цветку.

□ "Колокольчики" из скрученных полосок картона

1. Вырезаем длинную полоску картона и сворачиваем ее в конус.
2. Фиксируем конус kleem или степлером.
3. Вырезаем лепестки и приклеиваем их к основанию.
4. Декорируем серединку бусинами или блестками.

□ "Весенние веточки" из бумажных трубочек

1. Сворачиваем тонкую полоску цветной бумаги в трубочку – это будет стебель.
2. Вырезаем маленькие цветочки и приклеиваем их к стеблю.
3. Добавляем листочки, чтобы веточка выглядела более естественно.

Практическая работа

Дети выбирают, какие цветы они хотят сделать, и приступают к работе.

Воспитатель помогает, направляет и подбадривает. В процессе создания панно дети украшают его лентами, блестками и стразами.

Заключение

Когда панно готово, воспитатель хвалит детей:

— Посмотрите, какое чудесное панно у нас получилось! Оно наполнено вашей любовью, теплом и заботой. Мы обязательно покажем его мамам и бабушкам на празднике! А теперь давайте скажем теплые слова нашим мамам! (Дети по очереди говорят комплименты и пожелания своим мамам и бабушкам).

Рефлексия

Воспитатель задает вопросы:

- Что вам больше всего понравилось делать?
- Как вы думаете, понравится ли мамам наш подарок?
- Какие еще подарки можно сделать своими руками?

Занятие завершается праздничной песней о маме и вручением детям маленьких шоколадок в знак благодарности за старания.

Украшение детского сада на выпускной

Украшение детского сада на выпускной должно быть ярким, праздничным и создавать атмосферу радости. Вот несколько идей:

Воздушные шары - главное украшение выпускного.

1. Воздушные шары и арки

- **Арка из шаров** у входа в детский сад с надписью «До свидания, детский сад!»
- **Шары-гелиевые фигуры** (солнышко, радуга, герои мультфильмов)
- **Гирлянды из шаров** вдоль забора и дорожек

2. Фото-зона

- **Рамка для фотографий** в виде книги или школьной доски с надписью «Выпуск 2025»
- **Декорации с ростовыми фигурами** сказочных персонажей или учеников с портфелями
- **Фон с шарами и бумажными цветами**

3. Тематические стенды и баннеры

- **Баннер «Наш выпуск»** с фотографиями детей и воспитателей
- **Стенд с пожеланиями** – родители и воспитатели пишут напутственные слова
- **Бумажные облачка с мечтами выпускников** («Когда я вырасту, я стану...»)

4. Декор двора и игровой зоны

- **Красочные ленты на деревьях** и заборах
- **Фигурки сказочных героев из картона или дерева**
- **Раскрашенные мелками дорожки** с веселыми рисунками и заданиями («Пройди лабиринт», «Допрыгай до финиша»)

5. Праздничная сцена

- **Красивая тканевая драпировка** в цветах выпускного
- **Гирлянды из флагов и цветов**
- **Объемные буквы «Выпуск 2025»**

6. Световое оформление (если вечерний выпускной)

- **Гирлянды с огоньками**
- **Светящиеся фигуры или проекции** на стены здания

Дополнительно можно организовать **шоу мыльных пузырей**, запуск воздушных шаров в небо или фейерверк-конфетти в конце праздника.

Развитие гендерных взаимоотношений детей 4-5 лет в сюжетно-ролевой игре

Развитие гендерных взаимоотношений является важной частью социализации ребенка в дошкольном возрасте. В возрасте 4-5 лет дети начинают осознавать свою принадлежность к тому или иному полу, проявлять интерес к ролевым моделям взрослых и усваивать социально приемлемые нормы поведения. Одним

из эффективных методов формирования гендерного взаимодействия является **сюжетно-ролевая игра**.

В данной статье рассмотрим, как развиваются гендерные взаимоотношения у детей дошкольного возраста в процессе сюжетно-ролевых игр, а также предложим примеры игр, способствующих гармоничному развитию этих навыков.

Гендерные особенности детей 4-5 лет

В этом возрасте дети уже различают «мужские» и «женские» роли, стремятся подражать взрослым и начинают осваивать типичные для их пола виды деятельности. Однако гендерные стереотипы у детей еще не закреплены жестко, и они могут примерять на себя различные роли, что особенно важно учитывать при организации игр.

Особенности поведения мальчиков и девочек в 4-5 лет:

- **Мальчики** чаще проявляют активность, выбирают подвижные игры, отдают предпочтение профессиям, связанным с силой, техникой, защитой.
- **Девочки** чаще ориентируются на коммуникацию, заботу, выбирают ролевые игры с элементами ухода за кем-то, организации пространства.

Важно учитывать эти особенности, но не ограничивать детей рамками традиционных представлений, давая им возможность осваивать разные роли.

Роль сюжетно-ролевой игры в развитии гендерных взаимоотношений

Сюжетно-ролевая игра — это ведущая деятельность детей дошкольного возраста, в процессе которой они осваивают социальные нормы, учатся взаимодействовать, договариваться и распределять роли.

Через такие игры дети:

1. **Учатся распределять роли в группе** — решают, кто кем будет, договариваются о сценарии игры.
2. **Осваивают поведенческие модели** — копируют поведение взрослых и примеряют разные социальные роли.
3. **Развивают коммуникативные навыки** — учатся взаимодействовать с детьми противоположного пола.
4. **Развивают эмпатию** — учатся понимать чувства других людей, включая представителей противоположного пола.

Примеры сюжетно-ролевых игр для развития гендерных взаимоотношений

1. «Семья»

Одна из самых популярных игр у дошкольников. Дети распределяют роли: мама, папа, ребенок, бабушка, дедушка.

Развитие гендерных взаимоотношений:

- Дети учатся взаимодействовать в рамках семейных ролей.
- Ребенок понимает важность каждого члена семьи.
- Развивается уважительное отношение к труду обоих родителей.

Пример:

Мальчик (в роли папы) «ходит на работу», девочка (в роли мамы) «готовит обед». Но в ходе игры можно показать альтернативный сценарий: «папа» помогает «маме» по дому, а «мама» тоже ходит на работу.

2. «Больница»

В этой игре дети могут быть врачами, медсестрами, пациентами.

Развитие гендерных взаимоотношений:

- Дети учатся заботиться друг о друге.
- Осваивают профессии, не привязывая их строго к полу.

Пример:

Обычно девочки выбирают роль медсестры, а мальчики – врача. Можно предложить поменяться ролями, чтобы дети попробовали себя в разных профессиях.

3. «Магазин»

Дети играют в продавцов, покупателей, кассиров.

Развитие гендерных взаимоотношений:

- Учатся общаться в роли продавца и клиента.
- Осваивают финансовую грамотность.

Пример:

Девочка может быть владельцем магазина, а мальчик – покупателем, или наоборот.

4. «Строительная бригада»

Дети представляют себя строителями, инженерами, архитекторами.

Развитие гендерных взаимоотношений:

- Разрушаются стереотипы о «мужских» и «женских» профессиях.
- Дети учатся совместной работе.

Пример:

Мальчик строит «дом», а девочка помогает проектировать его план.

5. «Детский сад»

Один ребенок играет воспитателя, другие – детей.

Развитие гендерных взаимоотношений:

- Дети учатся взаимодействовать в группе.
- Формируется уважение к труду педагогов.

Пример:

Роль воспитателя может выполнять как мальчик, так и девочка, чтобы дети понимали, что эта профессия доступна обоим полам.

Как помочь детям развивать гендерные взаимоотношения в игре?

1. Поддерживать равные возможности для выбора ролей

Позволяйте детям примерять разные роли и не навязывайте им стереотипные сценарии.

2. Создавать условия для совместных игр мальчиков и девочек

Важно, чтобы дети взаимодействовали в смешанных группах, а не только играли отдельно по гендерному признаку.

3. Обсуждать игровые ситуации

После игры задавайте детям вопросы: «Как вы себя чувствовали в этой роли?», «Что понравилось?», «Что бы вы изменили?». Это помогает развивать осознанное отношение к ролям.

4. Показывать на примерах взрослых

Дети копируют поведение родителей и воспитателей, поэтому важно показывать им равноправные модели взаимодействия.

Заключение

Сюжетно-ролевые игры играют ключевую роль в развитии гендерных взаимоотношений у детей 4-5 лет. Они помогают им осваивать социальные нормы, учат взаимодействию, взаимопониманию и уважению к представителям противоположного пола. Главное — давать детям свободу выбора и поддерживать их стремление к самовыражению.

При правильной организации игр воспитатели и родители могут помочь детям гармонично развивать гендерную идентичность и умение строить здоровые отношения со сверстниками.

Игры на прогулке в детском саду

Лето – бесценное время для развития детей. Именно летом дети больше времени проводят на свежем воздухе, где можно играть в разные игры на прогулке. Летом ребёнок не скован ворохом одежды, то есть игры на прогулке могут быть подвижными.

Время, проведённое детьми на прогулке можно использовать для развития их исследовательских навыков – игры на прогулке могут быть связаны с изучением окружающего мира.

Расширяется и становится разнообразнее предметная среда вокруг ребёнка – на прогулке в играх можно использовать необычные предметы, не такие, как в условиях игр в группе: камушки, палочки, песок, воду. В процессе игр на прогулке дети изучают окружающую природу, ведь вокруг столько цветов, деревьев, кустарников и трав!

Некоторые из игр на прогулке можно проводить и в помещении. Но, проведённые на прогулке, они будут давать для развития ещё больший эффект, так как тут будет присутствовать элемент неожиданности, повышающий мотивацию детей к участию в игре, и, как следствие, повышающий её эффективность. Так, например, замена в игре на прогулке обычных карточек с изображением предметов на настоящие природные материалы повышает интерес детей к играм на прогулке, делает их более увлекательными и познавательными для детей.

Некоторые из игр на прогулке – прекрасная возможность гулять с детьми во время дождя на закрытой веранде, когда нет возможности играть с ними в подвижные игры, рассчитанные на передвижение по всему участку или спортивной площадке. Дождь – не повод сидеть весь день в помещении, и именно такие малоподвижные игры на прогулке помогут организовать правильно время детей, для того, чтобы они могли дышать свежим воздухом даже во время дождливой погоды.

Восприятие ребёнком игры на прогулке совершенно иное, чем в условиях помещения.

Совместная игровая деятельность сближает воспитателя и детей. Свежий воздух, солнце, летняя богатая растительностью природа создают совершенно новую среду и становятся помощниками воспитателя в развитии ребёнка.

Игра на прогулке с детьми «Интонации»

В возрасте трёх – четырёх лет дети ещё недостаточно хорошо могут выражать и понимать эмоции. Эта игра на прогулке развивает у детей артистические способности, умение чувствовать и выражать эмоции, правильно интонировать.

Задание: произнести какое-либо слово с разными интонациями.

Каждый ребёнок по очереди определяет для себя какой-нибудь предмет из находящихся на площадке для прогулки и произносит это слово так, как ему говорит ведущий (в данном случае это воспитатель). Если ребёнку неизвестно то или иное эмоциональное состояние, то воспитатель может попросить остальных детей рассказать, что это за эмоция или описать её для ребёнка самостоятельно.

Например, слово «Дерево». Примеры интонаций: громко, тихо, кратко, растянуто, вопросительно, утвердительно, восторженно, удивлённо, задумчиво, испуганно, разочарованно, торжественно, гордо, испуганно, радостно, равнодушно, весело, в полудреме.

Возможно два варианта игры:

с разными интонациями слово произносит один человек;

слово произносят по очереди подряд все дети, у каждого – своя интонация.

Второй вариант этой игры на прогулке: слово с разными интонациями произносит воспитатель, а дети определяют, какие эмоции он выражает в том или ином случае.

Третий вариант – эмоции «выражает» кукла, которую держит в руках воспитатель или ребёнок. Детям свойственно присваивать куклам свои эмоции, таким образом, ему будет легче научиться их выражать. Так по понятной причине у кукол эмоции не отражаются на лице, воспитатель или ребёнок, говоря за куклу, должны активно интонировать и сами показать эти эмоции.

Игра на прогулке с детьми «Покажи эмоцию»

Игра развивает умение выражать свои чувства и правильно понимать, что чувствуют другие люди.

Все играющие встают в круг. Воспитатель объясняет детям, что такое пантомима – в данном случае, изображение предметов и действий без слов.

Задание: каждый участник по очереди придумывает и изображает какое-либо действие с воображаемым предметом, при выполнении которого участник должен выразить соответствующую действию эмоцию. Все остальные должны отгадать, какое действие (с каким воображаемым предметом) он показывал, и какую эмоцию выражал.

Первым, для примера, может показывать ведущий. Если для детей трудно выполнять действие с воображаемым предметом, они могут передавать из рук в руки какой-нибудь небольшой предмет, например, камушек, и производить действия с ним, представляя его в виде другого предмета, который придумали сами.

Можно разделить выполнение задания на два этапа: вначале ребёнок показывает действие с предметом – дети отгадывают, какой предмет он им показал. Затем они определяют эмоцию, которую вызвало это действие.

Также ведущий может сказать каждому участнику, что он должен делать, и с каким предметом.

В данной игре у ведущего очень активная роль: он должен направлять детей, наводящими вопросами подводя их к правильному ответу, активизируя их мыслительную деятельность, если дети затрудняются при ответе.

Примеры предметов и действий: съесть конфету, съесть лимон, выпить стакан очень горячего чая, понюхать розу, услышать по телефону радостную новость, поднять тяжёлый камень, копать грядку лопатой, очистить горячее яйцо вкрутую, очистить и порезать луковицу, «залезть» на дерево, спрятаться под зонтиком во время дождя, посадить цветы, прополоть грядку, надуть воздушный шарик, поиграть в мяч.

Игра на прогулке с детьми «Десятки»

Эта игра развивает навыки устного счёта, умение считать до десяти, двигательные навыки, координацию.

Для игры на прогулке нужен мяч, который хорошо отскакивает от поверхности, и ровная стена.

Играть можно индивидуально и командами.

Задание: отбивать мяч от разных поверхностей различными способами по десять раз, одновременно считая, чтобы не сбиться. Если в какой-то момент играющий ошибается и мяч отлетает в сторону, он должен начать выполнять своё задание сначала. Задания постепенно усложняются.

1 задание — Десять раз покатить мяч по земле к стене и поймать его.

2 задание — Десять раз отбить мяч от земли.

3 задание — Десять раз отбить мяч от стены.

4 задание — Десять раз отбить мяч от стены, перепрыгнув через него, когда он отскочил от стены.

5 задание — Десять раз отбить мяч от стены, и пока он летит, успеть обернуться вокруг себя, и, обернувшись, поймать мяч.

6 задание — Десять раз подбросить мяч и поймать.

7 задание — Десять раз подбросить мяч и поймать, обернувшись вокруг себя, пока он летит.

8 задание — Десять раз подбросить мяч и поймать, прыгая на одной ножке, пока он летит.

9 задание — Десять раз подбросить мяч и сделать так, чтобы он ударился о землю, пролетев сквозь сомкнутые кольцом руки.

10 задание — Десять раз отбить мяч от земли и, пока он летит, успеть обернуться вокруг себя, и, обернувшись, поймать мяч.

Игра на прогулке с детьми «Мы поэты!»

Эта игра развивает творческие способности, образное мышление, умение выражать свои мысли, правильно выстраивать предложения, пополняет словарный запас.

Задание: досочинить строчки, которые ведущий предлагает детям. Играть можно как индивидуально, так и командами. Воспитатель зачитывает детям первые одну или две строчки стихотворения, дети сочиняют строчки в рифму, с соблюдением ритма, произносят их, а воспитатель их записывает.

Также, можно придумывать первые строчки стихов прямо во время прогулки, о тех предметах, которые дети видят вокруг.

Примеры начальных строчек: Как-то шёл домой по лужам... Шли мы лесом по тропинке... Я сломал у мамы вазу... Мы ходили по музею... Я гулял вчера в лесу... Телевизор я включила... Мы на лыжах побежали... Сидит котёнок на столе... Пошли вчера мы в магазин, не оказалось там корзин... Каталась я на карусели, с неё сошла я еле-еле... Ребята куда-то неслись без оглядки... На клумбе красивый цветочек расцвел... Снег выпал... Весна наступила, сосульки висят... Вот лето пришло и жару принесло... Я люблю ходить в кино... Я нарисовал картину... Подарили мне коня... Мы играли дома в мяч... Был героем я вчера... Закрутились еле-ела на площадке карусели... Съел вчера я два пломбира... Торта кусок на столе оказался, я до него случайно добрался... Веник в руку я беру — в доме

чисто приберу... Мы ходили на прогулку, шли пешком по переулку... Мы качались на качели...

Игра на прогулке с детьми «Что за слово?»

Эта игра развивает фонематический слух и словарный запас.

Играют две команды. Играть можно с детьми, которые уже умеют читать. Каждой команде выдаются карточки со словами из трёх, четырёх или пяти букв.

В комплекте две карточки: на одной слово написано целиком, а на другой в словах пропущено по одной букве, гласной или согласной. Команда сначала придумывает описание слова, говорит его команде-противнику, а потом выдаёт ей карточку с пропущенной буквой.

Задача – понять, какое это слово и вставить в него недостающую букву. Можно предварительно объяснить детям правило о проверочных словах (изменяем слово таким образом, чтобы буква, которую не знаем, как писать, была чётко слышна).

Примеры слов (пропущенной может быть выделенная буква): лес, вес, нога, коса, роса, часы, рога, носок, весна, вода, песок, сказка.

Игра на прогулке с детьми «Чья змея длинней?»

Эта игра развивает умение работать в команде, действовать по алгоритму, аккуратность, внимательность. Играют команды.

Задание: за определённое время, например, 30 секунд, команды должны составить из маленьких камушков, собранных во время прогулки, «змею». Выигрывает команда, чья змея окажется длиннее.

Строить «змею» можно двумя способами:

сразу всей командой вместе;

по принципу эстафеты, добегая по одному человеку по очереди до линии финиша, присоединять к «змее» по одному камушку.

Заданий по выкладыванию «змеи» может быть несколько.

Варианты заданий:

Камушки выкладываются внутри обруча, вдоль его контура.

Вдоль изогнутой скакалки, которую ведущий предварительно выкладывает на полу, на линии финиша. «Змея» из камушков должна точно повторять линию скакалки.

«Змея карабкающаяся». Ставить камушки сначала на землю горизонтально, потом вертикально, чтобы «змея» достала до скамейки или столика, потом кубики располагаются снова горизонтально по столу или скамейке.

«Геометрическая змея». Выложить «змею» из камушков в виде круга, треугольника, квадрата, овала.

«Змея — молния». Выложить «змею» зигзагом, так, как обычно рисуют молнию.

«Змея» — спираль. Выложить камушки по спирали.

«Змея» — бабочка — выложить камушки в виде бабочки.

«Змея» свернулась кольцами — камушки выкладываются концентрическими окружностями.

Игра на прогулке с детьми «Весёлые зонтики» (по сказке «Оле-Лукойе»)

Игра развивает внимание и проводится в формате эстафеты. Участвуют две команды.

Задание: каждый участник команды по очереди добегает до линии финиша, берёт в руки находящийся там зонтик, крутит его в руках, произнося: «Раз, два, три!», кладёт зонтик на место и бежит обратно к команде.

Выигрывает команда, все участники которой быстрее другой преодолеет дистанцию.

Второй вариант — «Весёлые зонтики» (по сказке «Оле-Лукойе»)

Все участники стоят в кругу и передают друг другу зонтик. Тот, у кого в руках зонтик оказывается, должен произнести название какой-либо сказки. Не назвавший сказку выходит из игры, делая шаг назад. Повторять названия нельзя.

Эту игру с детьми можно использовать не только на прогулке, но и на празднике, посвящённом году литературы.

Игра на прогулке с детьми «Полином фантазии»

Эта игра развивает творческие способности, образное мышление, умение выражать свои мысли, правильно выстраивать предложения, пополняет словарный запас.

Игра основана на методе обучения сочинению сказок, придуманном итальянским сказочником Джанни Родари. Играть можно индивидуально или командами. Для более успешной игры и получения хорошего результата, в команде должно быть не более пяти-шести человек.

Детям предлагается найти во время прогулки на участке разные предметы (камушки, травинки, формочки для игры в песочнике, изображающие разных животных и предметы, листики с деревьев, скакалку, обруч, палочки, ветки). Можно, зная, что на прогулке с детьми будет организована эта игра, специально принести с собой на площадку коробку с разными интересными маленькими предметами и игрушками.

Все найденные и принесённые с собой предметы складываются в непрозрачный красивый мешочек. Дети по очереди достают из мешочка по два или три предмета, говорят, как они называются, и сочиняют на основе этих слов предложения.

Вариант этой игры для организации на крытой веранде во время дождливой погоды.

Детям выдаются карточки с написанными на них существительными (если дети уже умеют читать) или с нарисованными предметами и явлениями.

Одновременно можно предложить два или три слова. Дети должны сочинить предложение, основываясь на этих опорных словах. Чем дальше по смыслу друг от друга отстоят предложенные слова, тем активнее будет включаться у детей фантазия и творческое воображение.

Если воспитатель уверен, что уровень творческого развития детей достаточно высокий, можно дать задание сочинить целую сказку или историю на основе данных слов. В этом случае детям можно напомнить основные моменты развития сюжета: завязка, кульминация, развязка.

Воспитатель может записать наиболее интересные предложения, сказки и истории, и выпустить альманах или стенгазету с образцами творчества детей, чтобы познакомить с результатами этой весёлой игры родителей и педагогов детского сада.

Примеры слов: сон, собака, сад; кот, холодильник; дерево, корабль; самолет, мяч; крыша, море; валенки, пляж, яблоко; конфета, мотоцикл; булочка, шапка; телевизор, мотор; телефон, страус, поезд; троллейбус, куст, корова; деревня, мел, варенье; песок, письмо; солнце, ириска; лето, конверт; хомячок, свитер; лыжи, арбуз; балкон, апельсин; зарядка, ремонт, кино; автобус, песня, курица; дети, крокодил, осень; урожай, жилет, пианино; гром, снег, космос; санки, вертолет, лес; мороженое, страус, каша; хлеб, веник, кастрюлька; рассвет, сказка, радость; дом, слон, шарик; лист, мяч; зебра, воробей; часы, усы; пыль, торт; река, кит; звонок, путь; будильник, весы; сыр, моль; суп, волк.

Вариант игры: детям можно предложить одновременно пять или шесть предметов или карточек с изображениями предметов и явлений, чтобы они самостоятельно выбрали два или три слова, на основе которых сочинят предложение.

Игра на прогулке с детьми «На одну букву»

Эта игра развивает творческие способности, образное мышление, внимание, умение выражать свои мысли, правильно выстраивать предложения, пополняет словарный запас.

Играть можно индивидуально или командами. Для более успешной игры и получения хорошего результата в команде должно быть не более пяти-шести человек.

Задание: сочинить предложение, все слова в котором будут начинаться на одну букву. Букву предлагает воспитатель. Количество слов в предложении не ограничено.

Вариант этой весёлой игры: сочинить предложение из четырёх слов. Каждое слово должно начинаться с определённой буквы: первое слово с буквы В, второе – с буквы М, третье слово – с буквы С, четвёртое – с буквы К.

Эта весёлая игра является ещё и тестом на развитие творческих способностей для детей, с помощью которого можно проверить гибкость и быстроту мышления, если дать детям задание сочинить как можно больше предложений за определённое время, например, за три минуты. Чем разнообразнее образы в предложениях, тем лучше гибкость мышления.

Игра на прогулке с детьми «Сыщики»

В возрасте четырёх – пяти лет детям ещё сложно учитывать несколько свойств предмета одновременно. Поэтому с детьми обязательно надо играть на прогулке в эту игру.

Эта игра развивает творческие способности, образное мышление, умение выражать свои мысли, правильно выстраивать предложения, пополняет словарный запас.

Играть можно командами и индивидуально. Ведущий предлагает детям описание «пропавшей» вещи. Дети должны определить, что это за вещь. В этой игре на прогулке может «принять участие» кукла или мягкая игрушка, у которой пропала данная вещь.

Вариант этой игры на прогулке: две команды детей находят на участке для прогулок предметы, не показывая их другой команде, которые затем им описывают. Эти предметы могут быть и стационарными – дом, дерево, качели, горка, песочница, главное, чтобы дети их загадали и правильно описали. Воспитатель может помогать детям при описании и отгадывании предметов.

В этой игре на прогулке могут быть победители – те дети, которые первыми догадались о том, какой предмет описывает ведущий или команда.

Примеры описаний:

Зелёный, полосатый, тяжёлый, сладкий (арбуз).

Вкусное, сладкое, холодное, сливочное (мороженое).

Тёплый, длинный, шерстяной, вязаный, полосатый (шарф).

Золотая, мокрая, маленькая, молчаливая, чешуйчатая (рыбка).

Круглый, твёрдый, вкусный, коричневый, полезный (орех).

Чёрные, парные, тёплые, зимние, валяные, бабушкины (валенки).

Прямоугольная, бумажная, интересная, библиотечная (книга).

Длинные, быстрые, пластиковые, спортивные (лыжи).

Длинный, зелёный, вкусный, свежий, пупырчатый (огурец).

Большой, круглый, вкусный, кремовый, бисквитный (торт).

Квадратная, красивая, модная, вместительная, кожаная, дизайнерская, мамина (сумка).

Нарядное, праздничное, красивое, шёлковое (платье).

Вкусный, коричневый, горький (шоколад).

Круглый, керамический, цветочный (горшок).

Тёплый, пушистый, маленький, милый, когтистый, мурлыкающий (котёнок).

Большая, пушистая, охотничья, лающая (собака).

Пушистый, бурый, плюшевый, игрушечный (медведь).

Кожаные, осенние, непромокаемые (ботинки).

Высокие, парные, осенние, резиновые (сапоги).

Высокая, крутая, деревянная (горка).

Высокое, зелёное, цветущее, растущее (дерево).

Низкий, кирпичный, квадратный (дом)

Железные, скрипучие, детские, раскаивающиеся (качели).

Квадратная, деревянная, полная (песочница).

Круглая, красивая, цветочная (клумба).

Игра на прогулке с детьми «Определения»

Эта игра развивает творческие способности, образное мышление, умение выражать свои мысли, правильно выстраивать предложения, пополняет словарный запас.

Играть можно индивидуально или командами.

Задание: за тридцать секунд надо дать как можно больше определений какому-нибудь предмету или явлению. Ведущий засекает время и считает, сколько определений назвал играющий.

Ведущий может просто сказать, к какому существительному надо подбирать определения, а может предложить участникам самим найти на участке для

прогулок эти предметы. Второй вариант может быть предпочтительнее для менее подготовленных детей, так как, имея перед глазами образ предмета или явления, им будет проще подобрать к ним определения.

Игра на прогулке с детьми «Цепочки событий»

Эта игра развивает причинно-следственное мышление, умение выражать свои мысли, правильно выстраивать предложения, пополняет словарный запас. В игре активизируется жизненный опыт детей.

Все играющие находятся в кругу. Ведущий говорит вступительное слово о том, что каждое действие и поступок ведут к какому-то следующему событию, причиной которого является предыдущее.

Задание: продолжить цепочку событий, первое из которых задаёт детям ведущий. После этой весёлой игры ведущий может спросить детей, было ли у них в жизни так, что какое-либо событие привело к какому-нибудь последействию. Таким образом, можно продолжить беседу об ответственности за свои поступки.

Усложнённые варианты игры с детьми на прогулке:

- Дети предлагают последствия совершённого действия не только для того человека, который его совершил, но и для окружающих его людей, природы.
- Ведущий предлагает детям рассмотреть и положительные, и отрицательные последствия предложенного им действия. Таким образом, происходит развитие дивергентного мышления у детей.

Варианты событий, предлагаемых ведущим детям: Проспали утром. Забыли покормить кота. Ребёнок не надел шапку в холодную погоду. Не посмотрел на светофор, переходя улицу. Взял домой котёнка с улицы. Не убрали за собой мусор в лесу. Бросили мусор на тротуар. Каждое утро человек ходит пешком на работу. Человек всегда бросает мусор в урну, а не на землю или тротуар. Во дворе построили горку. Выдалось очень жаркое лето. Пошёл дождь. Во всём доме погас свет. В огороде вырос очень хороший урожай. Детский сад закрыли

на ремонт. Ребёнок не помыл за собой посуду после ужина дома. Ребёнок разбросал вечером свои вещи по всей комнате.

Игра на прогулке с детьми «Я хочу тебя поймать!»

Эта игра развивает внимание, ловкость, быстроту реакции.

Все дети встают в круг и соединяют свои руки ладонями таким образом: левая рука ладонью вниз, на ладони соседа слева, правая рука – ладонью вверх – под ладонью соседа справа. Все говорят хором слова: «Раз, два, три, четыре, пять – я хочу тебя поймать!».

На последнем слове все пытаются одновременно поймать правой рукой руку соседа справа и убрать левую ладонь с руки соседа слева, чтобы он её не поймал. Те, чью руку всё-таки поймали, выходят из игры, делая шаг назад.

Игра на прогулке с детьми «Солнце, снег и дождь»

Эта игра развивает образное мышление, умение выражать свои мысли, пополняет словарный запас.

Играть можно командами. Каждой команде предлагается дорисовать рисунки, нарисованные на асфальте цветными мелками: солнце без лучей, снежинка, тоже без лучиков, тучка без проливающихся из неё капель дождя.

Задача детей: по очереди, пририсовывая к солнцу и снежинке лучики, в тучке – дождинки, называть, какими качествами обладают солнце, снег и дождь.

Сначала рисует одна команда, потом – другая, и так далее. Повторять определения нельзя. Выигрывает та команда, которая нарисует больше элементов и назовёт больше определений.

Варианты игры на прогулке «Солнце, снег и дождь».

Можно на асфальте нарисовать изображения и других разнообразных предметов и явлений, к которым можно пририсовывать разные элементы, называя их определения: ель (пририсовывать иголки); новогодняя ель (ёлочные

игрушки); дом (нарисовать силуэт дома, а пририсовывать его элементы: окна, балконы, антенны на крыше, двери и т. д.); лес (пририсовывать деревья); море (пририсовывать волны); цветок (лепестки); космос (звезды, планеты, кометы); небо (облака); торт (дорисовывать розочки на торте); платье (оборочки); парк (скамейки, аттракционы, дорожки, пруд и т. д. – разнообразные элементы садово-паркового дизайна); клумба (цветы).

Игра на прогулке с детьми «Загадочный предмет»

Эта игра развивает у детей образное и логическое мышление, умение выражать свои мысли, классифицировать предметы, пополняет словарный запас, учит классифицировать предметы. Играть можно командами или индивидуально.

Вариант игры на открытом пространстве.

Дети загадывают какие либо предметы или явления, формулируя вопрос для другой команды, в котором содержится определение действия с этим предметом. Воспитатель может помогать детям.

Примеры действий и предметов, которые могут найти и загадать дети:

- В ней дети строят замки и пекут куличики (песочница).
- С неё катаются (горка).
- На нём каждую весну вырастают листья, а осенью они с него опадают (дерево, куст).
- Они растут на клумбе (цветы).
- Они плывут по небу (облака).
- Оно светит всем в небе (солнце).
- На ней прячутся во время дождя (веранда).
- В ней ходят по улице (обувь).

- Им копают песок (совок).
- С ними играют в песочнице (формочки).
- В нём носят воду (ведёрко).
- Она растёт на газоне (трава).
- Он дует (ветер).

Вариант для дождливой погоды и игры с детьми на прогулке на крытой веранде.

Перед детьми находятся различные карточки с изображениями различных вещей. Ведущий называет действие, которое можно произвести с каким-либо из предложенных предметов. Дети должны найти карточку с изображением этого предмета. Тот, кто нашёл первым, получает один балл.

Как вариант, вопросы могут задавать и сами дети – команда команда. В этом случае балл присваивается команде, которая нашла предмет правильно.

Примеры действий и предметов, нарисованных на карточках:

- В них ходят в морозы (валенки).
- Ею играют очень маленькие дети (погремушка).
- Из неё едят суп (суповая тарелка).
- Ею едят суп (столовая ложка).
- Из неё пьют чай (чашка).
- В них ходят жарким летом (босоножки).
- В них занимаются спортом (кеды или кроссовки).
- В них можно танцевать (чешки).

- Его носят на шее зимой (шарф).
- В них прячут руки в морозы (варежки).
- Им открывают дверь (ключ).
- Ею чистят зубы (зубная паста).
- Им моют руки (мыло).
- Ею причёсываются (расчёска).

Вариант игры на прогулке с детьми «Загадочный предмет».

Командам надо собрать карточки с предметами определённого вида, например, предметы гигиены, предметы одежды, обувь, посуду.

Игра на прогулке с детьми «Мы пошли гулять на пруд»

Эта игра с детьми на прогулке развивает у них внимание, актёрские способности, образное мышление, двигательные навыки.

Все дети идут по кругу. Ведущий произносит слова, все их повторяют за ведущим и изображают то, о чём говорят:

- Мы пошли гулять на луг! Там кусты вокруг растут.
- Мы пошли гулять на луг! Там цветы везде цветут.
- Мы пошли гулять на луг! Вдруг лягушка – прыг, прыг!
- Мы пошли гулять на луг! Нам навстречу бык! Бык!
- Мы пошли гулять на луг! По тропинке топ-топ!
- Мы пошли гулять на луг! Вдруг увидели мы стог.
- Много сена в том стогу,

— Я к нему быстрей бегу!

На последних словах все весело бегут в центр круга.

Игра на прогулке с детьми «Потанцуем!»

Эта игра развивает внимание, актёрские способности, образное мышление, двигательные навыки.

Все встают в круг и начинают танцевать под весёлую песенку. Ведущий говорит, каким образом надо танцевать: ногами, руками, только пальцами рук, коленками, плечами, кистями рук, только пальцами ног, локтями, головой, ушами, носом, пятками.

Игра на прогулке с детьми «Шифровка»

Эта игра развивает творческое мышление, словарный запас, связную речь.

Играть можно индивидуально или командами. Участники получают карточки со словами. Нужно «расшифровать» «зашифрованное» предложение, каждое слово в котором начинается с буквы слов, написанных на карточках.

Воспитатель может помогать детям, если у них не очень хорошо получается составлять связные предложения. Можно подсказать, что в предложении может рассказываться о том, что кто-то сделал или что с чем-то или с кем-то произошло. Можно при этом познакомить детей с понятиями подлежащее и сказуемое.

Слова на карточках должны быть знакомы детям. Можно при затруднении в сочинении предложить им сочинить предложения об этих словах.

Примеры слов: дочка, внучка, тачка, Мишка, мошка, кашка, ножка, чашка, жираф, шкаф, стол, кино.

Игра на прогулке с детьми «Чем похожи?»

Эта игра развивает творческое мышление, образное мышление, словарный запас, связную речь.

Дети находят на площадке для прогулки несколько различных предметов: листик дерева, травинку, камушек, песок, совок, формочку для песка, лопатку и т. д.

Задание: взять наугад два любых предмета и описать сходство и противоположности этих двух предметов. Воспитатель во время игры помогает детям при затруднении наводящими вопросами.

Важно напомнить детям, что сравнения должны быть не только по внешним признакам, но и по функциям предметов, по отношению к ним человека, по той пользе, которые предметы приносят человеку.

При игре на прогулке в дождливую погоду в крытой веранде можно использовать вариант этой игры на прогулке с карточками.

Примеры слов на карточках: лес, кот, море, жук, автомобиль, снег, дождь, лист, дерево, человек, книга, троллейбус, автобус, яблоко, хлеб, кукла, туча, чашка, молоко, школа.

Игра на прогулке с детьми «Поскакали, полетали и устали»

Эта игра развивает у детей внимание, актёрские способности, образное мышление, двигательные навыки.

Все встают в круг и повторяют за ведущим слова, выполняя действия, о которых говорится в словах:

Поскакали, поскакали, поскакали. И – устали!

Полетали, полетали, полетали. И – устали!

На словах «И устали» все останавливаются. Ведущий говорит, в образе какого животного или птицы надо прыгать или летать, а словами «поскакали...» и «полетали...» определяет, какое время дети будут прыгать. Таким образом,

исключается возможность переутомления детей во время этой весёлой игры в детском саду. Во время игры ведущий может подсказывать детям с помощью наводящих вопросов, как прыгает то или иное животное.

Во время этой игры на прогулке дети закрепляют понятия «большой», «маленький», вспоминают, как выглядят и какие характеристики имеют разные животные, птицы и явления природы.

Варианты слов:

Как зайчата поскакали, поскакали

И устали!

Как медведи поскакали, поскакали

И устали!

Как лягушки поскакали, поскакали

И устали!

Как снежинки полетали, полетали

И устали!

Как мартышки поскакали, поскакали

И устали!

Как котята поскакали, поскакали

И устали!

Как листочки полетали, полетали

И устали!

Как слонята поскакали, поскакали

И устали!

Как цыплята поскакали, поскакали

И устали!

Бабочками полетали, полетали

И устали!

Как детишки поскакали, поскакали

И устали!

Мячиками поскакали, поскакали

И устали!

Градинками поскакали, поскакали

И устали!

Горошинками поскакали, поскакали

И устали!

Самолётом полетали, полетали

И устали!

Вертолётом полетали, полетали

И устали!

Как ракета полетали, полетали

И устали!

Как жуки мы полетали, полетали

И устали!

Как пчела мы полетали, полетали

И устали!

Чтобы развить внимание детей, можно внести в эту игру на прогулке элемент юмора, произнеся в игре название птиц, животных и предметов, которые не летают:

Как пингвины полетали, полетали

И устали!

Как слоны мы полетали, полетали

И устали!

Как шкафы мы полетали, полетали

И устали!

Как тюлени полетали, полетали

И устали!

Игра на прогулке с детьми «Зарядка»

Эта игра развивает внимание, двигательные навыки.

Все дети стоят в кругу или рядами, шагают на месте и повторяют за ведущим слова и движения.

Слова:

Делаем мы все зарядку! (Дети повторяют за ведущим движения из комплекса утренней зарядки, которые он показывает).

Рассчитайтесь по порядку! (Дети рассчитываются на первый-второй).

Шаг вперёд и шаг назад!

Быть на зарядке каждый рад!

Постепенно, с каждым разом, ведущий произносит слова всё быстрее и быстрее, дети стараются за ним успевать, что делает для детей эту игру на прогулке очень весёлой.

Игра на прогулке с детьми «Я вижу»

Эта игра развивает внимание, мышление, двигательные навыки.

Ведущий (им может быть как воспитатель, так и ребёнок) произносит фразу: «Я вижу слово на букву...», называя любую букву, на которую есть предметы в том месте, где проходит эта игра на прогулке. Все дети должны быстро найти предмет на названную букву и подбежать к нему. Тот, кто не нашёл предмета, выбывает из игры. Дети озвучивают найденные предметы, ведущий оценивает правильность выполнения задания.

Игра на прогулке с детьми «Одним словом»

Эта игра развивает у детей связную речь, образное мышление, обогащает словарный запас, знакомит с фразеологизмами. Особенно хорошо играть в эту игру на прогулке, когда идёт дождь, и гулять приходится на крытой веранде, где есть скамейки и можно, разместившись на них, играть в малоподвижные и другие игры.

Играть можно индивидуально или командами.

Задание: услышав словосочетание, сформулировать его одним словом. Также возможен и обратный вариант этой игры: ведущий говорит одно слово, участники игры называют это же понятие словосочетанием. Обязательно перед

этой игрой надо объяснить детям, что такое фразеологизмы и для чего они используются (устойчивые словосочетания, используются для более образной, выразительной речи). В процессе игры ведущий может спрашивать у детей, как они думают, на чём основан тот или иной фразеологический оборот.

Примеры словосочетаний: меткий стрелок — снайпер, сильный ветер — ураган, огромные волны — шторм, сочиняющий стихи — поэт, мудрый человек — мудрец, деревянный мальчик — Буратино, подземный транспорт — метро, учащийся в школе — ученик, мяукающее животное — кошка, самолет сел — приземлился, очень большой — огромный, быстро бежать — мчаться, с малых лет — с детства.

Фразеологизмы: быть баклужи — бездельничать, сломя голову — быстро, после дождичка в четверг — никогда, витать в облаках — фантазировать, душа в пятки ушла — испугался, зарубить на носу — запомнить, на краю земли — далеко, ни зги не видно — темно, рукой подать — близко, как две капли воды — похожи, как в воду канул — пропал, воды в рот набрал — молчит, как в воду глядел — предвидел, как рыба в воде — уверенно, задрать нос — гордиться, нос к носу — близко, клевать носом — засыпать, зарубить на носу — запомнить, бросить якорь — остановиться, повесить нос — приуныть, с гулькин нос — мало, под носом — близко, руки не доходят — никогда, рукой подать — близко, держать язык за зубами — молчать, язык проглотить — замолчать, язык проглотить — замолчать, бежать, высунув нос — быстро, чесать языком — болтать.

Усложнённый вариант этой весёлой игры — детям говорится слово и показывается на картинке, на которой изображено лицо человека, с какой частью лица они должны связать словосочетание, раскрывающее это слово.

Игра на прогулке с детьми «Всё наоборот»

Эта игра развивает у детей творческие способности, внимание, мышление, умение классифицировать, расширяет кругозор.

На основе этой игры на прогулке в детском саду можно организовать весёлую игру-путешествие, если все задания дети будут выполнять на разных станциях, или игру-эстафету для двух или нескольких команд. Во время эстафеты все

нижеизложенные задания нужно выполнять на скорость и качество – выигрывает та команда, которая быстрее и правильнее другой выполняет задания.

Данная игра для детей способствует активизации правого полушария, так в ней дети должны производить нестандартные действия, что способствует разрушению стереотипов мышления. Правое полушарие ответственно за развитие у человека творческих способностей, соответственно, его активизация помогает этому процессу. Развитие правого полушария у детей необходимо и для их гармоничного развития.

Чем больше человек решает творческих, необычных, нестандартных задач, тем лучше развивается его мозг. Важно уже в детском саду, с помощью весёлой игры, показать детям радость и удовлетворение от творческого решения необычных, интересных задач, чтобы в процессе всей жизни они не переставали творчески подходить к решению любых задач.

В игре несколько разнообразных заданий, которые можно по-разному комбинировать, выбирая из них каждый раз разные задания или те, которые больше нравятся детям и помогают их творческому развитию. Играть можно индивидуально или командами. Все задания надо выполнять в быстром темпе.

Задания для детей для игры на прогулке «Всё наоборот»

1 задание «С закрытыми глазами»

Закрыть глаза и пройти определённый маршрут с закрытыми глазами. При этом можно дотрагиваться до разных предметов, определяя, что именно встретилось на пути.

2 задание «Снежок»

Порвать ненужные бумаги на мелкие кусочки одной рукой, которой ребёнок не пользуется активно в обычной жизни. Рвать бумагу лучше сразу над специальной коробкой, чтобы на площадке для прогулки не осталось мусора.

3 задание «Украшение»

Из подручных материалов создать необычное украшение (сделать бант, необычно завязать шейный платок, шарф и т. д.) и примерить его на себя.

4 задание «Одним глазом» (Для детей, умеющих читать)

Прочитать небольшой текст вслух, глядя на него сначала левым, потом правым глазом.

5 задание «Вверх ногами» (Для детей, умеющих читать и писать)

Прочитать небольшой текст вслух, держа книгу «вверх ногами». Второй вариант: написать «вверх ногами» цифры и буквы

6 задание «Левая и правая»

Надеть свою обувь наоборот, левую туфлю на правую ногу, а правую – на левую. В случае эстафеты – добежать таким образом до финишной линии и вернуться обратно. Если это просто весёлая игра – сделать в таком виде несколько упражнений: попрыгать, промаршировать по площадке для прогулки.

7 задание «Пуговицы»

Застегнуть и расстегнуть имеющиеся на одежде или на специальном сенсорном коврике пуговицы той рукой, которой данный ребёнок это никогда не делает.

8 задание «Вещи»

Получив какой-либо предмет или карточку с изображением предмета, придумать как можно больше необычных способов его применения.

Примеры предметов: карандаш, подушка, чашка, шарф, шапка, платок, шнурки, альбом, краски, кубик, мяч, скакалка, тапочки, стул, сумка, зеркало, лыжи, обруч, веник, мочалка для мытья посуды, лента, линейка, ложка.

9 задание «Календарь»

Быстро назвать дни недели и месяцы сначала в обычном, а потом в обратном порядке.

10 задание «Весёлый счёт» (Для детей, умеющих считать)

Быстро и правильно сосчитать до десяти (двадцати и т. д., исходя из умения детей) и обратно. Считать может как один человек, так и вся команда, по очереди называя по одной цифре.

11 задание «Алфавит»

Быстро и правильно произнести алфавит от А до Я и в обратном порядке, от Я до А. Произносить алфавит может как один человек, так и вся команда, по очереди называя по одной букве. В первом случае ход передаётся, если тот, кто говорит, ошибся.

12 задание «Прикосновение»

Дотронуться до десяти разных вещей на участке для прогулки, разными частями тела: локтями (левым и правым), коленями (левым и правым), левым мизинцем, правым мизинцем, носом, левым плечом, правым плечом, левым ухом, правым ухом, пяткой, животом, лбом.

13 задание «Собери камушки»

Собрать рассыпанные по траве камушки сначала правой рукой, а потом, снова их рассыпав, – левой.

14 задание «На каждую букву»

Быстро и правильно произнести алфавит от А до Я, называя на каждую букву по одному слову. Затем можно произнести его таким же образом и в обратном порядке, от Я до А.

Произносить алфавит, придумывая слова, может как один человек, так и вся команда, по очереди называя по одной букве. В первом случае ход передаётся, если тот, кто говорит, сделал ошибку.

15 задание «Города»

По одному или всей командой, по очереди, быстро произнести десять названий разных городов. Ход переходит к другому играющему или другой команде, если тот, кто произносит названия, до счёта «три» не назвал следующий город.

16 задание «Птицы»

По одному или всей командой, по очереди, быстро произнести десять названий разных птиц. Ход переходит к другому играющему или другой команде, если тот, кто произносит названия, до счёта «три» не назвал следующую птицу.

Помимо этого, можно называть: домашних животных, диких животных, рыб, цветы, деревья, овощи, фрукты, ягоды, грибы, насекомых, предметы одежды, мебель, транспорт, посуду и другое.

17 задание «Части речи»

Если дети уже знакомы с понятиями «части речи», они могут по одному или всей командой, по очереди, быстро произнести десять названий разных частей речи: существительных, прилагательных, глаголов. Ход переходит к другому играющему или другой команде, если тот, кто произносит названия, до счёта «три» не назвал следующую часть речи.

Усложнённый вариант данного задания: называть части речи каждый раз с определённой буквы.

18 задание «Имя» (Для детей, умеющих писать)

Написать своё имя сначала правильно, а потом «задом наперёд», начиная с последней буквы.

19 задание «Двумя руками»

Нарисовать сразу двумя руками, делая один рисунок правой, а другой – левой рукой: круг и квадрат; треугольник и круг; квадрат и треугольник; домик и

цветок; елочку и гриб; солнышко и цветок; человечка и домик; кошку и мышку; птичку и скворечник; кораблик и остров.

20 задание «От конца к началу»

Произнести простые слова наоборот, восприняв их на слух, не пользуясь записью.

21 задание «Восстанови стих»

Прослушав первые слоги слов в стихотворении, понять, что это за стихотворение, и рассказать его целиком.

Примеры:

И... бы..., ка...,

Взды... на... хо...:

Ох, до... ка...,

Сей... я у...!

(«Идёт бычок, качается» А. Барто)

У... ми... на по...,

О... миш... ла....

Всё... рав... е... не бро...,

По... он хо...!

(«Уронили мишку на пол» А. Барто)

Ма... шап..., ве... в ру...!

Тя... я ко... по быс... ре...

И ска... ля... за мной по пя...

И про... ме...: «Про... ка...!».

(«Кораблик» А. Барто)

Усложнённый вариант: таким же образом, первыми слогами можно прочитать детям маленькие сказки, например, «Курочку Рябу», «Репку». Дети должны догадаться, какая это сказка. Чтобы детям было легче отгадать, читать можно с интонациями героев, меняя голоса, когда говорят разные герои.

22 задание «Сказка»

Рассказать какую-либо известную сказку наоборот – от конца к началу.

23 задание «С другими героями»

Рассказать какую-нибудь известную сказку так, чтобы в ней действовали другие герои.

Например:

В «Красной шапочке» — Золушка

В «Золушке» — Змей Горыныч

В «Колобке» — Буратино

В «Курочке Рябе» — Принц и Принцесса

В сказке «Кот в сапогах» — Золотая рыбка.

24 задание «А что было потом?»

Придумать продолжение любой известной сказки, придумав, а что было потом, после того, как сюжет известной сказки подошёл к своему завершению.

25 задание «Ходьба»

Пройти определённую дистанцию необычным способом: спиной вперед; боком; по двое, плечом к плечу; встав друг к другу спинам; на корточках.

26 задание «Деревья»

Сосчитать все деревья на ограниченном пространстве площадки для прогулки, где идёт игра, прикасаясь к каждому дереву и передвигаясь от дерева к дереву: гигантскими шагами; маленькими шажками; прыгая на двух ногах; спиной; боком; прыгая на одной ноге (около дерева можно, отдыхая, вставать на обе ноги).

27 задание «Круг»

Переместиться с одного конца площадки, где идёт игра, на другой встав в круг по три человека. Это задание может быть и частью игры-эстафеты. В игру-эстафету на прогулке для детей могут входить и все нижеизложенные задания.

28 задание «Камушки»

Насобирать на площадке, где идёт игра, десять маленьких камушков и забросить их по одному в пластмассовое ведёрко, стоящее на расстоянии одного метра: стоя к ведёрку спиной; с закрытыми глазами; сначала правой рукой, а потом – левой.

29 задание «Горка»

Залезть на горку не по ступенькам, как обычно, а наоборот, по покатой стороне, а сойти вниз по ступенькам. При выполнении этого задания необходимо соблюдать технику безопасности и быть очень осторожными.

30 задание «Обойди!»

Змейкой обогнать выставленные на площадке для игры кегли: спиной; боком; в паре с другим человеком; с закрытыми глазами; на корточках, встав всем вместе в колонну по одному; встав все вместе в колонну по одному, но передвигаясь спиной вперёд; гуськом, то есть всем вместе в колонне по одному; присев на корточки; прыгая через скакалку.

Конспект занятия на тему: "Как устроено наше тело?"

Возраст детей: 4-5 лет

Дети изучают в детском саду части тела человека на плакате.

Цель:

Познакомить детей с основными частями тела и их функциями, формировать представление о значении тела для жизни человека.

Задачи:

1. Развивать познавательный интерес к изучению собственного тела.
2. Объяснить функции основных частей тела (голова, руки, ноги, туловище).
3. Формировать у детей умение ориентироваться в частях тела через игровые упражнения.
4. Воспитывать бережное отношение к своему организму и заботу о здоровье.

Материалы:

- Кукла или мягкая игрушка для демонстрации.
- Картинки или плакаты с изображением тела человека.
- Зеркальца для каждого ребёнка.
- Музыкальное сопровождение для подвижных игр.

Ход занятия:

1. Вступление

(Воспитатель приветствует детей.)

— Ребята, посмотрите друг на друга. Мы все такие разные, но у нас есть что-то общее! Давайте попробуем узнать, что есть у каждого из нас. Как вы думаете, о чём сегодня пойдет речь?

(Ответы детей.)

— Сегодня мы будем изучать наше тело и узнаем, для чего нужны его части!

2. Основная часть

Обсуждение и демонстрация

Воспитатель показывает куклу или мягкую игрушку и просит детей назвать её части тела. Затем дети находят такие же части у себя.

- **Голова** – нужна, чтобы думать, видеть, слышать, говорить. Какие части есть у головы? (Глаза, нос, рот, уши, волосы.) Глаза помогают нам видеть, различать цвета и формы. Уши помогают слышать звуки, разговаривать и слушать музыку. Нос нужен для того, чтобы чувствовать запахи и дышать, а рот – для того, чтобы есть и разговаривать.
- **Руки** – помогают нам брать предметы, рисовать, строить, гладить. Пальцы рук позволяют нам ощупывать предметы, чувствовать их форму и текстуру. Мы можем с их помощью строить башни из кубиков, держать ложку, одеваться.
- **Ноги** – нужны для ходьбы, бега, прыжков. Благодаря ногам мы можем передвигаться, бегать, прыгать и даже танцевать. Колени помогают сгибать ноги, а ступни – сохранять равновесие.
- **Туловище** – соединяет голову, руки и ноги, в нём живёт сердце, лёгкие и животик. В животике переваривается еда, лёгкие помогают нам дышать, а сердце качает кровь по всему телу, чтобы мы могли двигаться и чувствовать себя хорошо.

Игра "Покажи и назови"

Воспитатель называет часть тела, дети показывают её у себя.

Работа с зеркальцами

Дети рассматривают себя в зеркале, показывают и называют свои части тела.

Практические задания:

1. **Игра "Собери человечка"** – детям раздаются вырезанные из бумаги части тела, они должны собрать из них целого человечка.
2. **Задание "Что делает?"** – воспитатель называет действие (прыгать, махать, слушать), а дети показывают, какой частью тела это можно делать.
3. **Рисование "Моё тело"** – дети рисуют себя и подписывают основные части тела (с помощью воспитателя).
4. **Тактильная игра "Узнай на ощупь"** – детям предлагаются мешочки с предметами, которые можно ощупать руками и угадать, что внутри.

3. Заключение

— Теперь мы знаем, как устроено наше тело и для чего нужны его части. Как важно заботиться о нём: мыть руки, правильно питаться, заниматься спортом!

4. Рефлексия

Воспитатель задаёт вопросы:

- Что вам понравилось на занятии?
- Какие части тела мы изучили?
- Что делают руки? А ноги?
- Как мы можем заботиться о своём теле?

— Вы сегодня большие молодцы! Спасибо за занятие!

Словесные игры — развитие с увлечением!

Словесные игры – очень популярный вид игр не только среди педагогов, но и среди широкой общественности, состоящей из детей, родителей, пенсионеров, отдыхающих. Они и развиваются – речь, творческое воображение, внимание, мышление, умение действовать по алгоритму; пополняют словарный запас, и, развивая, развлекают: ведь любимые сотнями тысяч кроссворды, шарады, ребусы – это тоже словесные игры!

При наличии заботливого взрослого словесные игры входят в жизнь человека, как только он начинает говорить: «Сорока-ворона кашку варила, деток кормила...», «По кочкам, по кочкам, по гладеньkim дорожкам, в ямку бух!» — развитие мелкой моторики, двигательной активности, координации, формирование умения соотносить действия и их словесное выражение.

Словесных игр великое множество, которое можно разделить на несколько групп.

Первая группа: игры – действия или подвижные игры с определёнными правилами и произносимыми во время игры словами, определяющими действия.

Это игры типа «У медведя во бору», «Где мы были, мы не скажем, а что делали — покажем», «Бразильская бабушка» и тому подобные.

Для детей дошкольного возраста можно предложить игру «Прогулка». Повторяя за взрослым слова игры и передвигаясь по группе или участку для прогулок, дети выполняют действия, заключающиеся в этих словах.

Встали мы сегодня в пары (Строятся парами.)

И пошли по тротуару. (Идут вперёд.)

Обошли мы справа лужу — (Обходят воображаемую лужу.)

Нам сегодня зонтик нужен! («Открывают» воображаемые зонтики.)

От дождя мы побежали (Бегут.)

И под дерево мы встали — (Встают, взявшись за руки, в кружок.)

Погуляли хорошо,

Завтра захотим ещё! (Аплодируют сами себе.)

Вот, к примеру, одна из таких игр, которая ещё может входить в разряд так называемых «одноразовых» игр — «Я иду в поход». Эта игра хороша в ещё не совсем знакомом коллективе, когда стоит задача запоминания имён.

Играющие располагаются в кругу. Ведущий говорит: «Я иду в поход! Я беру с собой...» и называет какой-то предмет, начинающийся на первую букву его имени. Затем по кругу каждый по очереди повторяет эту формулу, называя предмет.

Не все сразу понимают принцип называния предмета, и тем, кто ошибается, ведущий говорит: «Нет, пока что ты не идёшь в поход, подумай ещё, что бы ты с собой взял, чтобы всё-таки пойти в поход». Так как в связи с этим игра проходит в несколько кругов, играющие постепенно запоминают имена друг друга, ведь ведущий, чтобы помочь тем, кто не может сориентироваться, называет их по имени, всячески подталкивая к правильному пониманию игры. Как правило, к концу игры все догадываются о принципе совпадения имени и предмета.

Вторая группа – так называемые дидактические игры, проводимые в детском саду воспитателями во время непосредственной учебной деятельности, на занятиях.

Игры эти построены на взаимодействии воспитателя и детей, в процессе выполнения детьми различных заданий, озвучиваемых воспитателем. Взрослый побуждает детей к вербальной коммуникации. В ходе таких игр можно решить задачи, касающиеся различных аспектов развития мышления и речи детей.

Например, воспитатель с детьми строят зоопарк из подручных материалов, и педагог задаёт детям в ходе игрового процесса вопросы на классификацию видов животных, о местах их обитания. Все вместе дети сочиняют истории о жизни животных в зоопарке.

Третья группа – игры, непосредственно связанные с созданием и преображением слов на различной основе: ребусы, кроссворды, шарады, анаграммы, скраббл, всем известная игра нашего детства – «Балда» и им подобные.

Задача, решаемая этими играми – развитие активного словарного запаса, творческого мышления, внимания. Их ещё можно назвать «игры на коленке», потому что ими хорошо занять ребёнка (или себя), например, во время длительной поездки в поезде, в автомобиле, самолёте; в очереди в поликлинике или на регистрацию рейса в аэропорту. В любом случае время пролетит незаметно, а ваш ребёнок станет ещё более умным и творческим!

В словесные игры подобного вида можно играть с детьми младшего школьного возраста и далее, постепенно усложняя задания.

Например, «Интервью у контрабаса». Известно, что из букв, составляющих слово контрабас, можно составить около двухсот нарицательных (то есть не обозначающих имена собственные) существительных в единственном числе и именительном падеже. Представьте себе, что слова эти – ответы на вопросы, которые вы, как журналист, задаёте объекту вашего интервью – Контрабасу. К примеру, составили вы слово «бас». И придумываете к нему вопрос: «Каким голосом Вы, Контрабас, обычно разговариваете?». Ответ, соответственно, – бас. И так далее, может получиться около двухсот вопросов и ответов! Посоревнуйтесь, кто возьмёт у Контрабаса самое полное и большое интервью?

Для развития словарного запаса и грамотности можно порекомендовать игру «Лесенка слов». Для неё лучше всего взять бумагу в клеточку, из тетрадки по математике. Сначала выбираем букву, на которую будем придумывать слова. Затем каждый пишет слова на эту букву лесенкой, каждый раз прибавляя по одной букве. Когда пишешь в клеточках, лесенка виднее. Побеждает тот, кто за определённое время «выстроит» саму высокую лесенку.

Словесные игры – замечательное средство привить детям любовь к родному языку, к двигательной активности и даже к литературному творчеству. Главное – правильно выбрать содержание игры, чтобы оно соответствовало возрасту детей и их интеллектуальным возможностям.

